

وتَطوُّرُ التصنيفِ والتأليفِ فيها عبر القُرون

عرضٌ تاريخيٌّ مُوجَزٌ



تَالِيْفُ سيِّيرَّب دالماجِدالغَوْرِي



Edisi Pertama: 2017.

Hak cipta Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor (KUIS), 2017



تدوين السنة النبوية وتطور التصنيف والتأليف فيها عبر القرون

(PEMBUKUAN SUNNAH NABAWIYYAH DAN PERKEMBANGAN PENULISANNYA)

ISBN: 9789670850801

Hak cipta terpelihara. Setiap bahagian daripada terbitan ini tidak boleh diterbitkan semula, disimpan untuk pengeluaran atau dipindahkan kepada bentuk lain, sama ada dengan cara elektronik, gambar, rakaman dan sebagainya, tanpa mendapat izin bertulis daripada Penerbit KUIS terlebih dahulu.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form, or by any means, electronic or mechanical including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without prior written of Penerbit KUIS.

Diterbitkan di Malaysia oleh:



PENERBIT KUIS

D/A Pusat Pengurusan Penyelidikan (RMC) Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor (KUIS) Bandar Seri Putra, 43000 Kajang, Selangor.

Tel: 03-89117000 samb. 3213/2334

Fax: 03 - 89262634

Perpustakaan Negara Malaysia

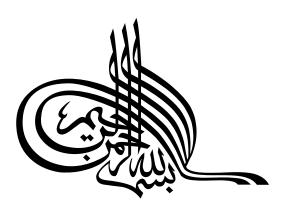
تدوين السنة النبوية وتطور التصنيف والتأليف فيها عبر القرون Oleh: Syed Abdul Majid Ghouri.

المرسم ال

وتَطوُّرُ التصنيفِ والتأليفِ فيها عبر القُرون عرضٌ تاريخيُّ مُوجَزُ

ئىيىت سىتىدى غىتىدالمار جى الغۇرى





الإهــداء

إلى الحافظ الْمُتْقِن، المحدِّث البارع، المحقِّق الْجِهْبِذ، العَالِم الرُّحْلَة، الزَّاهِد الوَرِع السَّيْخ مُحَمَّد يُؤنس الْجَوْنْفُورِيِّ الشَّيْخ مُحَمَّد يُؤنس الْجَوْنْفُورِيِّ

الَّذي كان تِذْكَاراً لِعُلَماء السَّلَف في تَضَلَّعِهم في الحديث النبوي وعُلومِه، وسَعَةِ اطِّلاعهم على عِلَله ورجالِه، وتَحَلَّيْهم بالأخلاق الفاضِلة الْحَمِيْدة. وقد كان عُمْدَة المحدِّثين في العالَم الإسلاميّ في هذا العَصْر، وخاتِمتَهم في بلاد الهِنْد، وأكثرَهُم عناية باصَحِيح البُخاري دراسة فتدريساً، وأجَلَّهُم معرفة بدَقائِقه وتَفاصِيله ومَسائلِه. وقد بَلغَني نبأُ وفاتِه وأنا عاكِفٌ على مُراجَعة هذا الكتاب المُتواضِع، فرأيتُ أن أُهدِي ثوابَ تأليفِه إلى رُوْحِه اعترافاً بما له مِن فَضْلٍ عليّ وعلى أمثالِي الكثيرين مِن طَلبة العِلم. أسأل الله العَلِيّ القَدِيْرَ: أن يَجْزِيَهُ أوْفَرَ الْجَزَاءِ وأوْفَاهُ عمَّا قَدَّمَه من خدمات حليلة في هذا الحَقْل الْمُبَارك، ويَرْحَمَهُ رَحْمَةً واسِعة، ويُبَوِّأَهُ أَعْلَى الْمُنازل في الْخُلْد، ويُحَقِّق في تَلامِذته ما كان يَرْجُوْهُ لهم.

ا قال الإمام الأمير محمَّد بن إسماعيل الصَّنْعَاني (ت١٨٢هـ): "ذَهَب جماعةٌ من أهل السُّنَةِ والْحَنَفِيَّةُ إلى: أنَّ للإنسان أن يَجعَل ثوابَ عملِه لغيره، صلاةً كان، أو صوماً، أو حَجَّا، أو صَدَقةً، أو قراءةَ قرآنٍ، أو ذِكراً، أو أيَّ نوعٍ من أنواع القُرَب...، وهذا هو القولُ الأرجَحُ دليلاً". ثم ساق – رحمه الله تعالى – أدلةً من الأحاديث والآثار، ما يُشير إلى أنَّ الإنسان بعد موته ينفعه عملُ غيرِه. (انظر: "سبل السلام شرح بلوغ المرام" للصنعاني، ص: ٣٧٠).

بليمال الملائع

مقدمة الكتاب

إِنَّ الْحَمْدَ لله، نَحمَده ونَستعِينه ونَستغفِره، ونَعُوذ بالله من شُرورِ أَنْفُسنا ومِن سَيِّئات أعمالِنا، مَن يَهْدِه الله فلا مُضِلَّ له، ومَن يُضْلِلْهُ فلا هادي له، وأَشْهَدُ أَنْ لا إله إلاَّ الله وَحَدَه لا شَرِيْكَ له، وأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عبدُه ورسولُه: ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلا وَأَنتُم مُسلِمُونَ ﴿ [آل عران: ١٠٢]، ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَآءً وَٱتَقُواْ ٱللهَ ٱلَّذِي تَسَآءَلُونَ بِهِ وَٱلْأَرْحَامَ ۚ إِنَّ ٱللهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء:١]، ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللهَ وَقُولُواْ قَوْلاً بِهِ وَٱلْأَرْحَامَ ۚ إِنَّ ٱللهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء:١]، ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَقُواْ ٱللهَ وَقُولُواْ قَوْلاً سَدِيدًا ﴿ وَاللهَ وَرَسُولُهُ وَقُولُواْ قَوْلاً مَعَلَكُمْ وَقِيبًا ﴾ [النساء:١]، ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱللّهَ وَوُلُواْ قَوْلاً سَدِيدًا ﴿ يَعْمَلِكُمْ وَيَغُفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ أَوْمَن يُطِعِ ٱلللهَ وَرَسُولُهُ وَقُولُواْ فَوَلاً عَظِيمًا ﴾ [الاحزاب:٧٠-٧١].

أمَّا بعد! فإنَّ أصْدَقَ الحديثِ كتابُ الله، وأحْسَنَ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ ﷺ، وشَرَّ الْأُمُورِ مُحْدَثَاتُها، وكلُّ مُحْدَثَةٍ بدعةٌ، وكلُّ بدعةٍ ضلالةٌ، وكلُّ ضلالةٍ في النَّار.

والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّد الأوَّلِيْن والآخِرين: محمَّد بن عبد الله الأمين، المبعوث رحمةً للعالمين، وعلى آله الْخِيرَةِ وأصحابِه الْبَرَرَةِ أجمعين، ومَن تَبِعَهم بإحسانٍ، ودعا بدعوهم إلى يوم الدِّين.

وبعد: فإنَّ السُّنة النبوية مصدرٌ لدِيْن الإسلام الحنيف، يلي القرآنَ الكريمَ، وأصلٌ ثانٍ من أصول شريعته الغَرّاء، يأتي في المرتبة والأهمية بعده الإجماع والقياس، ولا يُمكِن الاستغناء عنها البَتّة، فمَن زَعَم ذلك إنما هو يستغني عن القرآن نفسه تماماً؛ لأنَّ السُّنة شارحةٌ ومبيِّنةٌ له، فهما تَوْأمان مُتلازمان، لا غُنْيَةَ لأحدهما عن الآخر.

وقد وَعَد الله ﷺ في كتابه العزيز، بحفظ هذا الكَنْز النبوي العظيم؛ إذ قال جَلَّ في عُلاَه: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَنِظُونَ ﴾ [الحجر: ٩]، فائتَمَنَ - تبارك وتعالى - على نقلها صحابة نبيّه الكريم عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ، فأدّوْها حقَّ الأداءِ، كما تَحمَّلوها حقَّ التَّحمُّل، ورعوها حقَّ الرِّعايةِ.

ثم سخّر الله تعالى من بعدهم لصيانة هذا الإرث النبوي الشريف، رجالاً من الثقات الأثبات الْمُتقِنين من الْحُفّاظ والمحدِّثين والعلماء الجهابذة، طبقة بعد طبقة فكانوا حُرَّاساً أمناء لهذا الكَنْز، وقد حرسوه جيلاً عن جيل، مِن أن يَدخُل فيه أيُّ دسٍّ أو تحريفٍ أو تصحيفٍ، عن طُرُق دقيقة بدءاً بالرواية الشفهية له، ثم جمعِه، فكتابته وتدوينه، فالتصنيف والتأليف فيه، وكلُّ ذلك بعناية فائقة وحرص كبير لا مثيل له في التاريخ، وكانوا قد وقفوا لذلك كلَّ لحظات أعمارهم، ودَقَاتِ قلوهم.

وبسبب الجهود المتضافرة لهؤلاء في خدمة السُّنة النبوية روايةً ودرايةً؛ قد تواجَد لنا اليومَ تراثُ ضخمٌ غزيرٌ في عشرات المصنَّفات والكتب المطبوعة والمخطوطة، حتى أصبحت هذه الأمةُ تَمتلِك بحقٍّ أغنى مَوْردٍ للعلم عرفته البشرية باختلاف مِلَلها ونِحَلها، وتفتخر بسُمُو حضارة هذا الدين بسبب امتلاكها هذا التراث العظيم، الذي أصبح حفظه من خصائص هذه الأمة التي تُميِّزها على سائر الأُمَم، فجزى الله كل من ساهم في حفظ هذا الإرث النبوي ونقلِه، والدفاع عن حريمه، خيرَ الجزاء وأجزلَه وأوفرَه.

وقد أُلِّفَ العديدُ من الكتب في تعريف طُرُق هؤلاء في كتابة السُّنة وتدوينها والتصنيف والتأليف فيها، ولكن جاءت تلك الكتب إمّا مطوَّلةً تتطلَّب من القارئ النَّفَسَ الطويلَ في قراءته لها، وإمَّا مختصرةً مُخِلَّةً لا يشفي غليلَه منها، فكانت الحاجة إلى كتاب متوسط يخلو من الإطالة المُسرِفة والاختصار المُخِلِّ في هذا الموضوع، ويُناسِب مستوى الطلاب في مراحل دراستهم للعلوم الشرعية، وكذلك مستوى غير

المتخصّصين فيها من المسلمين ذوي الثقافة العصرية، ويَعرِض في طياته دراسة استقرائية مُوجَزة لتاريخ تدوين السُّنة من مختلف مراحله في القرون الأولى، ثم لتطوُّرِ التصنيف والتأليف فيها عبر القرون الهجرية، مع تعريف مُوجَز لأعلام هذه الحركة العلمية المباركة في كلِّ من تلكم القرون. فقمت بذلك بتوفيق الله وَ لله وعونه، وحاولت وقدر المستطاع - تبسيط الأسلوب في العرض والتقديم، مُراعياً مستوى كِلاَ الصِّنْفَين المذكورين آنفاً، وأعرضت عن المسائل الخلافية التي لا طائل مِن ورائها، ووزَّعْت معتويات الكتاب في قِسمين على النحو الآتي:

القسم الأول: الذي يحتوي على مبحثين، أولهما: يختص بتعريف مفهوم "السُّنة" في اللُّغة والاصطلاح، وتعمّدت فيه الاختصار نظراً إلى عمومه. أمَّا المبحث الثاني فهو يتعلَّق بتعريف مدلول ألفاظ "الكتابة" و"التقييد" و"التدوين" و"التصنيف" و"التأليف"، وتصحيح مفهومها.

وأمَّا القسم الثاني فهو يعرِّف بالمراحل التي تَمَّتْ فيها كتابةُ السُّنة النبوية وتدوينُها في فَجْر الإسلام وضُحَاه، ثم يسلِّط الضوءَ على حركة تطوُّر التصنيف والتأليف فيهما في كل قرنٍ من القرون الهجرية الممتدَّة إلى هذا القرن، ويُعرِّف بأعلام تلك الحركة وآثارهم الجليلة في خدمة السُّنة، مع التركيز على تعريف أهم ما صُنِّف من كُتُب متولها المسندة وغير المسندة في كلِّ من تلك القرون.

وتوسَّعتُ في آخِر هذا القسم أيما توسُّع في تتبُّع الرصد العلمي للركة التأليف في السُّنة النبوية في القرنين الرابع والخامس عشر الهجريَّين، فذكرتُ كُلَّ مَن نَبَع فيهما في الحديث النبوي واشتهر بإسهامه المتميّز في هذا المجال المبارك، سواء أكان بالتأليف للكتب المفيدة، أم بالتحقيق للمخطوطات النادرة؛ ليكون القارئ على معرفة جيّدة بحولاء العلماء الأحلاء، ودراية تامّة بإنتاجهم النافع، ويزداد بذلك طمأنينة وافتخاراً بأنَّ السُّنة النبوية ما زال لها رجالٌ يخدمونها بكلِّ ما رُزِقُوا من نشاطٍ وحَيويَّة،

ومؤهّلات وصلاحيات، رغم الهجمات الشّرِسة عليها مِن قِبَل المعاندين للإسلام، والحاقدين على علومه وتاريخه وحضارته، وكذلك بالرغم مِن ظهور بعض النعرات الفارغة الداعية إلى الاكتفاء بالقرآن الكريم والاستغناء عن السُّنة النبوية في الاحتجاج بها في أمور الدين الحنيف، والاستدلال بها في أحكام الشريعة الغرَّاء، والتَّسنُّن بها في شؤون الحياة المسلِمة. فلا شكَّ أنَّ اهتمام الطلَّبة بالسُّنة النبوية دراسة وقراءة لها، واعتناء العلماء بها تدريساً وتعليماً، وانشغال الباحثين بها تأليفاً وتحقيقاً؛ يكون ضربة قاسية تُوجّه إلى أعداء السُّنة المُعاصِرين أولئك، ويكون سَدّاً قوياً في وجوههم، يُطفئ كثيراً من آرائهم السخيفة، وشُبُهاهم الفاسدة، ومزاعمهم الطاعنة في سُنة رسولنا المطهّرة، عليه أفضل الصَّلاة وأتمُّ التسليم.

أسأل الله تعالى أن يتقبَّل مِني هذا الجهدَ المتواضعَ، ويكتب له القبولَ والثوابَ عنده، ويجعله ذُخْراً لآخرتي التي هي خيرٌ وأبقي.

كتبه الْمُعْتَزُّ بِالله تعالى (أبو الحسن) (أبو الحسن) كوالالمبور: ١/ ذو القعدة ١٤٣٨ه (الموافق: ٢٥/ يوليو ٢٠١٧م)

خاتمة الكتاب

هذا تِطْواف سريع في تسليط الضّوء على: تعريف مراحل التدوين والكتابة للسنّة النبوية في القرن الأول والثاني، ثم على تعريف حركة تطوُّر التصنيف والتأليف فيها في بقية القرون الهجرية الممتدة إلى هذا القرن. وحلاصة ما جاء في هذا الكتاب كما يلي: أن ثمة فرق كبير في اللغة بين ألفاظ "التدوين" و"التصنيف" و"التأليف" من جهة وكلمة "الكتابة" و"التقييد" من جهة أخرى. فالألفاظ الثلاثة الأولى تُفيد عند الإطلاق: أن هناك كتاباً تَمَّ تأليفُه بين دَفَّتَيْن بحيث يشتمل على مجموعة من الأوراق تشكل بمجموعها كتاباً واحداً. ف"التّدوين هو تقييد المُفترق المُشتئت، وجمعه في ديوان، أو كتاب تُحمَع فيه الصَّحُف. و"التأليف" هو جمع مادَّة مفرقة وضمّه إلى بعض بحيث تُصبح كتاباً واحداً هو المؤلف. و"التّصنيف" هو التصنيف " فصول. و"التصنيف" أدق من "التدوين"؛ إذ هو ترتيب ما دُون في فصول فصول. و"التصنيف" أدق من "التدوين"؛ إذ هو ترتيب ما دُونَ في فصول على ورقة أو لوح أو جدارٍ. لذلك فلا بي مراعاة مدلول هذه الألفاظ عند دراسة هذه القضية.

٢) أنَّ الإسلام حَثَّ على العِلم، واهتمَّ رسولُ الله ﷺ بتعليم المسلمين الكتابة في بداية عهد الإسلام، حيث أذِنَ – عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ – لأسرى غزوة بَدْرٍ أن يَفْدُوا أَنفسَهم بتعليم عَشَرَةٍ من صِبْيان الأنصار القراءةَ والكتابة، وكان بعضُ المسلمين يتعلَّموهما في مسجد رسول الله ﷺ؛ فكثر الكُتَّابُ حتى بلغ عددُ كتَّاب الوحي زُهاءَ أربعين كاتباً فضلاً عن كتَّاب الصَّدَقات والرسائل والعهود، ومع وجود عددٍ من الكُتَّاب في حياة والرسائل والعهود، ومع وجود عددٍ من الكُتَّاب في حياة

الرَّسول ﷺ وقيامهم بتدوين القرآن الكريم فإنهم لم يقوموا بجمع الحديث النبوي وكتابته بشمول واستقصاء، ولم تكن في عصر الصحابة كتب مُدوَّنة في جوامع تَضُم الحديث النبوي .

- ٣) أنَّ الرَّسول ﷺ حين نَهَى في مبدأ الأمر عن كتابة أحاديثه أو سُننه؛ إنما أراد به ألاً ينشغل الناسُ بالكتابة لها عن حفظ القرآن الكريم وكتابته، لئلاً يُخلِطوا كلامَه ﷺ بكلام الله عزَّ وجلً. لكنه عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ في نفس الوقتِ قد صرَّح أيضاً لبعض صحابته ﷺ بالكتابة عن أحاديثه الشريفة وسُننه المطهَّرة.
- ك) أنَّ امتناع بعض الصحابة عن كتابة أحاديث الرَّسول على أو سُننه إنما كان بسبب خشيتهم على وقوع الاختلاط بينهما وبين القرآن الكريم، ثم أنَّ زماهم لم يكن في حاجةٍ إلى كتابة الحديث لكثرة علمهم به، وقُرْبِ عهدِهم بالرَّسول على لذلك فهم ركَّزوا كلَّ التركيزِ على كتابة القرآن الكريم وحده، لَمَّا رأوا أنَّ العناية به أولى كتابة وحفظاً لسبب ذكرتُه. لكن التشدُّد في كتابة الحديث كان في كبار الصحابة فقط، أمَّا جيْلُ صغارهم فأقبل منهم الكثيرون على كتابة الحديث لغرض تعليمه للناس، والحثِّ على كتابته بعد أنْ رأوا أنَّ المانع قد زالَ، وهو تمامُ كتابة القرآن وجمعُه.
- أنّه رغم امتناع بعض الصحابة ثم تابعيهم عن كتابة الأحادث والسُّنن؛ فهي لم تنقطع منذ عصر الرَّسول على إلى عصر طبقة تبع أتباع التابعين في، منذ القرن الأول الهجري إلى القرن الثاني، فقد اعتنى بما أناسٌ من الصحابة، ثم من التابعين، ثم من أتباعهم. فكتبوها في صُحُف، لكن ذلك كان اجتهاداً فردياً منهم.
- ٦) أنَّ الإمام ابن شِهاب الزُّهْرِيِّ أوّل من نَهض لتدوين السُّنة في أوائل القرن الثاني المُعنى المحري بتكليفٍ رسميٍّ من الخليفة عمر بن عبد العزيز، فأقبلت الأمة على تصنيفها على الأبواب. وهذا ما يُبطِل دعاوي بعض المستشرقين (وكذلك بعض تصنيفها على الأبواب.

المستغربين المتنوِّرين من المسلمين): أنَّ السُّنة النبوية إنما كُتبت بعد وفاة الرَّسول على المستغربين المتنوِّرين من المسلمين): أنَّ السُّنة النبوية إنما كُتبت بعد وفاة الرَّسول على السُّنة، وتشكيكاً منهم في صدق دواوينها التي وصلتنا في صورة أنواع مختلفة من التصنيف مثل: "الجوامع" و"الصِّحَاح" و"السُّنن" و"المُوطَّآت" و"المسانيد" و"المصنَّفات" و"المعاجم" التي قد سبق تعريف وجيز لكلِّ منها في هذا الكتاب.

٧) أنَّ حركة التصنيف والتأليف في السُّنة النبوية لم يكن مقتصرةً فقط على القرون الأولى بعد انتهاء عهود الرواية والتدوين للسُّنة في حوامع ومصنَّفات وسُنن، كما يُوهِم ذلك بعضُ الكتب التي أُلِّفَت في "تدوين الحديث والسُّنة"؛ بل استمرَّت تلك الحركة بكلِّ نشاطها وحيويتها حتى القرن العاشر الهجري، رغم ما أُصيبت بالأمة في تلك القرون من الْمِحن الجسيمة والبلايا العظيمة، وقد اشتغل العلماء أثناء تلك القرون بتجميع السُّنة في مصنَّفات تستوعبها، فظهرت عدة بمامع حديثية مثل: "مشكاة المصابيح" للخطيب التَّبَريْزي، و"جامع الأصول في أحاديث الرسول" للإمام ابن الأثير الْجَزَري، "وجامع المسانيد والسُّنن" للحافظ ابن كثير، و"جمع الجوامع" (أو الجامع الكبير") للحافظ السُّيُوطي، و"كنز العُمَّال في سُنن الأقوال والأفعال" للشيخ المُثَّقي الهندي، و"جمع الفوائد من حامع الأصول وبحمع الزوائد" للشيخ الرُّوْداني، وغيرها. كما ظهر في هذه القرونِ الكثيرُ من الشروح القيمة المفيدة لكتب الرواية، وكذلك الكثيرُ من الكتب في علوم الحديث ورجاله.

أنَّ العلماء في مختلف بلدان العالَم الإسلامي والعربي قد قاموا بجهود علمية مُمَيَّزة في خدمة السُّنة النبوية وحفظها وتدوينها عبر القرون الخمسة عشر الهجرية، والتي اتَّسمت بالجدِّ والابتكار الذي يناسب كلَّ عصر وظروفه ومستجدَّاته.

- ٩) أنَّ لعلماء الحديث في الهند دوراً كبيراً في إنعاش النهضة الحديثية في العالَم الإسلامي في القرون المتأخرة، حيث بذلوا جهوداً مكتَّفةً مخلصةً في حدمة السُّنة النبوية عن طريق التدريس والتأليف والشرح لكتبه، وأثروا المكتبة الحديثية بنتاجهم العلمي الوفير في هذا الجال المبارك.
- (١) أنَّ للمؤسَّسات التعليمية والمراكز الدينية دوراً كبيراً في تطوير الدراسات في السُّنة النبوية، ونشرها وإحيائها، و"التي تَضُم خبة من المتخصِّصين في هذا المجال، وتُبُت معارفها وإشعاعها وهديها في ضمائر الأجيال المتلاحقة، وتحملها هذه الأمانة كما كان السَّلف الصالح يفعلون، وقد برزت في تلك المؤسَّسات دراسات وأطروحات تناولت السُّنة النبوية من حوانبها الكثيرة، فكانت عطاء محموداً، ورواقاً ممدوداً، تستظل به الأمة في كثير من مَحطات حياها ومسيرها، وقد كانت هذه الدراسات أو بعضها سدّاً قوياً في وجه الوَضَّاعين الْجُدُد، وأعداء السُّنة النبوية المعاصرين، فأطفأت كثيراً من آرائهم وشُبهاهم، وتخرُّصاهم عليها، وكفأت كثيراً منها والمُقبلين عليها، وكفأت كثيراً منهم إلى جُحُورهم"ا.

وهكذا تضافرت هِمَمُ علماء الحديث في أنحاء المعمورة كافةً على خدمة السُّنة المطهَّرة، منذ بزوغ فجر الإسلام عليها حتى وقتنا الراهن، وقدَّموا لها خلال هذه المدة الممتدة خمسة عشر قرناً من طاقاهم وإمكانياهم ما وسِعَهم، وكلَّ منهم في مضماره الذي أقامه الله فيه، حتى إنَّ الْمُمعِن الْمُتَتَبِّع ليرى أنْ لا مزيدَ على ما قدَّموا من إنتاجاهم العلمية العظيمة.

ولكن للأسف أنَّ الكثيرين من أهل المشرق العربي ما زالوا في جهلٍ كبيرٍ عن كثير من الجهود المبذولة في حدمة السُّنَّة النبوية لعلماء الهند وما وَالاَها من دولة

العبارة بين القوسين من "تطوُّر دراسات في السنة النبوية" للدكتور حمادة، ص: ٢٣٧، ٢٣٢.

باكستان، وبَنْغَلاديش، وحاراتِها من بلاد أفغانستان وإيران، إلى شمالي المنطقة: بلاد بُخارى وتِرْمِذْ وسَمَرْقَنْد.

وكذلك الكثيرون منهم ما زالوا في جهلٍ عما قدَّمه من الجهود القيمة في هذا المجال المبارك علماء المغرب، وتونس، والجزائر، وسائر أفريقية.

فالحاجةُ ماسَّةٌ إلى دراسة جادة عميقة تستوعب كلَّ الجهود المبذولة في حدمة السُّنة النبوية في تلكم البلاد، وتُعرِّف بمناهج واتِّجاهات علمائها في حدمة السُّنة، وتُبرِز خصائص ومزايا أعمالهم العلمية في ذلك، أسأل الله تعالى أن يسخِّر للقيام بهذا العمل الجليل مَن يُتقِنه ويُحسنه، وما ذلك عليه بعزيز.

وهذا ما تيسَّر لي استخلاصُه مِمَّا تضمَّنه هذا الكتابُ المتواضعُ حول تاريخ تدوين السُّنة والتصنيف والتأليف فيها عبر القرون الهجرية.

وأخيراً ... أسأل المولى تعالى أن يتقبَّل مني ما صرفتُه من الوقت المديد، والجهد الجهيد في تأليف هذا الكتاب، حالصاً لوجهه الكريم، ويجعله في ميزان حسناتي يومَ لا ينفع المالَ والبَنِين إلاَّ مَن أتاه بقلب سليم، وصَلَّى الله وسَلَّم وبارك على نبينا وإمامنا، وسيدنا محمد بن عبد الله، وعلى آله الْخِيرة وأصحابه البَرَرة أجمعين، والحمدُ لله ربّ العالمين.

000

فهرس المصادر والمراجع

- ۱) الا تجاهات الحديثية في القرن الرابع عشر: للدكتور محمد سعيد محمد مدوح. دار البصائر القاهرة.
 ط۱. ۲۰۰۹ه ۲۰۰۹م.
- ۲) الاتجاهات المعاصرة في دراسة السنة النبوية: للدكتور محمد عبد الرزاق أسود. دار الكلم الطيب دمشق. ط۱. ۱۶۲۹ه ۲۰۰۸م.
- ٣) إتحاف المطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع: للأستاذ عبد السلام بن عبد القادر ابن سودة. تحقيق: محمد مجى. دار الغرب الإسلامي بيروت. ط١.
 - ٤) إتمام الأعلام: للدكتور نزار إباظة ومحمد رياض المالح. دار صادر بيروت. ط١٩٩١م.
- ٥) أسد الغابة في معرفة الصحابة: للإمام ابن الأثير عز الدين أبي الحسن علي الجزري. تحقيق: علي محمد
 معوض وآخرين. دار الكتب العلمية بيروت. ط٢. ٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- الإسناد من الدين وصفحة مشرقة من تاريخ سماع الحديث عند المحدِّثين: للشيخ عبد الفتاح أبو غدة.
 مكتب المطبوعات الإسلامية حلب. ط١٠ ٢١٢ ه ١٩٩٢م.
- ۷) أصول الحديث: علومه ومصطلحه: للدكتور محمد عجاج الخطيب. دار المنارة حدة. ط٧.
 ١٤١٧ه.
 - ٨) الأعلام: لخير الدين الزركلي. دار العلم للملاين بيروت. ط١٩٩٧. ١٩٩٧م.
- ٩) أعلام الحديث شرح البخاري: للإمام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي. تحقيق: الدكتور محمد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود. مركز البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي جامعة أم القرى مكة المكرمة. ط١. ٩٨٨ ١٩٨٨ م.
- 1) أعلام المحدّثين: للدكتور محمد بن محمد أبو شهبة. مركز مكتب الشرق الأوسط القاهرة. ط١. د.ت.
- 11) **أعلام المحدِّثين في الهند في القرن الرابع عشر الهجري وآثارهم في الحديث وعلومه:** لسيد عبد الماحد الغوري. دار ابن كثير بيروت. ط1. ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م.
- 11) **أعلام المكيين**: للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن المعلمي. مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي المدينة المنورة. ط1. 1211هـ ٢٠٠٠م.
- 17) ألفية العراقي (المسمّاة بالتبصرة والتذكرة في علوم الحديث): للحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي. تحقيق: العربي الدائز الغرياطي. مكتبة دار المنهاج الرياض. ط٢. ١٤٢٨ه.
 - 1) الإمام الكوثري: للأستاذ أحمد حيري. الناشر: مؤلف نفسه. ط١. ١٣٧٣ه.

- ١٥) الإمام محمد زاهد الكوثري وإسهاماته في علم الرواية والإسناد: للشيخ محمد عبد الله آل رشيد. دار
 الفتح عمان. ط١. ٢٠٠٩م.
- 17) **الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث:** للحافظ ابن كثير أبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر الدمشقي. (شرح الشيخ أحمد شاكر) تحقيق: الدكتور بديع السيد اللحام. دار السلام الرياض. ط١٠. ١٤٢١ه.
- ١٧) بحوث في تاريخ السنة المشرَّفة: للدكتور أكرم ضياء العمري. مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة.
 ط٥. ١٤١٥ه.
- 1٨) **البداية والنهاية:** للحافظ ابن كثير أبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر الدمشقي. دار المعرفة بيروت. ط١. ١٤١٦هـ ١٩٩٦م.
- 19) البدر الطالع . عجاسن من بعد القرن السابع. للإمام محمد بن علي بن محمد الشوكاني اليماني. تحقيق: الدكتور محمد حسن حلاق. دار ابن كثير بيروت. ط٢. ١٤٢٩ هـ/٢٠٨م.
- ٢٠) بلغة الأريب في مصطلح آثار الحبيب: للشيخ أبي الفيض محمد مرتضى الحسيني البلحرامي الزبيدي.
 تحقيق: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية حلب. ط٢. ١٤٠٨ه.
- ٢١) بيان تلبيس الجهمية: للإمام ابن تيمية تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم الحراني. مجمع الملك فهد لطباعة المصحف المدينة المنورة. د.ت.
- ٢٢) تاريخ الخلفاء: للحافظ حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي. دار الفجر للتراث القاهرة. ط١. ٩٩٩١م.
- ٢٣) تأويل مختلف الحديث: للإمام عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدَّيْنَوَرِي. دار الكتب العلمية بيروت.
 د. ت.
- ٢٤) تاج العروس من حواهر القاموس: للشيخ أبي الفيض محمد مرتضى الحسيني البلجرامي الزبيدي.
 طبعة الكويت.
- ٥٢) تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي الدمشقي. تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف. بيروت: دار الغرب الإسلامي. ط١. ٣٠٠٣م.
- ٢٦) تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع الهجري: للأستاذ مطيع الحافظ والدكتور نزار إباظة. دار الفكر - دمشق. ط١. ٢٠٦ه.
- ۲۷) **تتمة الأعلام للزركلي:** للأستاذ محمد حير رمضان يوسف. دار ابن حزم بيروت. ط۲. ۱٤۲۲هـ ۲۰۰۲م.

- ٢٨) تحفة الأحوذي شرح سنن الترمذي: للشيخ عبد الرحمن المباركفوري. دار الكتب العلمية بيروت. ط١٤٢٢هـ ٢٠٠١م.
- 79) تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي: للحافظ حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي. تحقيق: الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف. المكتبة العلمية المدينة المنورة. ط١. ١٣٧٩هـ. وتحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد. دار العاصمة الرياض. ط١. ٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- ٣٠) **تدوين الحديث**: للشيخ محمد مناظر أحسن الكيلاني. دار الغرب الإسلامي بيروت. ط١. ٢٠٠٤م.
- ٣١) تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري: للدكتور محمد ابن مطر الزهراني. مكتبة دار المنهاج الرياض. ط١٤٢٥ هـ ٢٠٠٥م.
- ٣٢) تذكرة الحفاظ: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي الدمشقي. تحقيق: الشيخ عبد الرحمن بن يجيى المعلمي. دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد (الدَّكَن). ط٣. ١٣٧٧ه.
 - ٣٣) تذكرة المحدِّثين: للشيخ ضياء الدين الإصلاحي. دار المصنِّفين أعظم كره. ط١. ٢٠٠٦م.
- ٣٤) تراث المغاربة في الحديث النبوي وعلومه: للشيخ محمد بن عبد الله التليدي. دار البشائر الإسلامية بيروت. ط١٠ ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.
- ٣٥) تشنيف الأسماع بشيوخ الإحازة والسماع: للدكتور محمود سعيد بن محمد ممدوح. الناشر: المؤلف نفسه بيروت. ط٢. ١٤٣٤ه.
- ٣٦) تطوُّر دراسات السنة النبوية: نمضتها المعاصرة وآفاقها: للدكتور فاروق حمادة. دار القلم دمشق. ط١.٢٢٨هـ – ٢٠٠٧م.
- ٣٧) تعريف الدارسين بمناهج المحدِّثين: لسيد عبد الماحد الغوري. (قيد الطباعة في دار ابن كثير ببيروت).
- ٣٨) **التعريفات:** للشريف علي بن محمد بن علي الجرجاني. تحقيق: إبراهيم الأبياري. دار الكتاب العربي بيروت. ط٤. ١٤١٨هـ ١٩٩٨م.
- ٣٩) تفسير القرآن العظيم: للحافظ ابن كثير أبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر الدمشقي. تحقيق: الشيخ عبد القادر الأرناؤط. دار السلام الرياض، ط: ١، ع: ١٤١٤ه.
 - ٤٠) التفسير والمفسّرون: للدكتور محمد حسين الذهبي. مكتبة وهبة القاهرة. ط١. د.ت.
- (٤) تقدمة الجرح والتعديل: للإمام ابن أبي حاتم أبي محمد عبد الرحمن بن محمد الرازي. تحقيق: الشيخ عبد الرحمن بن يجيى المعلمي. دار الفكر دمشق، مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد (الهند).

- ٤٢) تقريب التهذيب: للحافظ ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي العسقلاني. تحقيق: الشيخ محمد عوَّامة. دار الرشيد حلب. ط٤. ١٤١٨ه.
- ٤٣) تقييد العلم: للحافظ الخطيب البغدادي أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت. تحقيق: الدكتور يوسف العش. دار إحياء السنة النبوية بيروت. ط٢. ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.
- ٤٤) **التكملة لكتاب الصلة:** لمحمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي ابن الأبار. دار الفكر دمشق. ط١. ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.
- ٥٤) توجيه النظر إلى أصول الأثر: للشيخ طاهر بن صالح أحمد الجزائري. تحقيق: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية حلب. ط١٠٦٦ه.
- ٤٦) **التوقيف على مهمات التعريف**. للشيخ زين الدين محمد عبد الرؤوف المناوي. تحقيق: الأستاذ عبد الحميد صالح حمدان. عالم الكتب القاهرة. ط١٠. ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- ٤٧) **مَذيب التهذيب:** للحافظ ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي العسقلاني تحقيق: إبراهيم الزبيق وعادل مرشد. مؤسسة الرسالة بيروت. ط ١. ٤٢٩ه.
- ٤٨) **قذيب الكمال في أسماء الرحال:** للحافظ أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي. تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف. مؤسسة الرسالة بيروت، ط ١٤٠٢.٨ه.
- ٤٩) **قذيب اللغة:** لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري. تحقيق: الأستاذ عبد السلام هارون. الدار المصرية للتأليف والترجمة القاهرة. د.ت.
- ٥) **حامع بيان العلم وفضله**: للإمام ابن البَر ّ أبي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي. تحقيق: الأستاذ أبي الأشبال الزهيري. دار ابن الجوزي الرياض. ط٨. ١٤٣٠ه.
- ٥) الجامع الصحيح (صحيح مسلم): للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري. دار
 السلام الرياض. ط١. ١٤١٩.
- ٥٢) الجرح والتعديل: للإمام ابن أبي حاتم أبي محمد عبد الرحمن الرازي. دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد (الدكن).
- ٥٣) **حهود مخلصة في خدمة السنة النبوية المطهرة**: للدكتور عبد الرحمن بن الجبار الفريوائي. إدارة البحوث الإسلامية والدعوة والإرشاد في الجامعة السلفية بنارس. ط٢، ١٩٨٦هـ ١٩٨٦م.
- ٥٤) جهود المعاصرين في خدمة السنة المشرَّفة: للشيخ محمد عبد الله أبي صعليك. دار القلم دمشق.
 ط١. ٢١٦ه ١٩٩٥م.
- ٥٥) **الجواهر المضية في طبقات الحنفية:** للإمام عبد القادر بن محمد القرشي. تحقيق: الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو. دار هجر جيزة (مصر). ط٢. ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

- ٥٦) حجية السنة وتاريخها: للدكتور الحسين شواط. الجامعة الأمريكية القاهرة. ط١. ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- ٥٧) **الحديث والمحدثون**: للشيخ محمد محمد أبو زهو. دار الفكر العربي القاهرة. ط١. ١٣٧٨ه ١٩٥٨م.
- ٥٨) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: للمُحِيى محمد أمين بن فضل الله الحموي. دار صادر بيروت. د.ت.
- ٥٩) **دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه**: للدكتور محمد مصطفى الأعظمي. المكتب الإسلامي ٩٠) بيروت. ط١٤٠٠ هـ ١٩٨٠م.
- ٦٠) دراسات في علوم القرآن الكريم: للدكتور فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي. الناشر: المؤلّف نفسه الرياض. ط١٤٢٦. ٩٤١ه ٢٠٠٥م.
- (٦٦) الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة. للحافظ ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن على العسقلاني. تحقيق: محمد سيد جاد الحق. أم القرى للطباعة والنشر القاهرة. ط١. د.ت.
- 77) **ذيل تذكرة الحفاظ:** لابن فهد تقي الدين محمد المكي. دار إحياء التراث العربي بيروت. ط١. د.ت.
- ٦٣) **ذيل تذكرة الحفاظ:** لأبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن الحسني الدمشقي. دار إحياء التراث العربي بيروت. ط١. د.ت.
- 75) ذيل تذكرة الحفاظ: للحافظ أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر حلال الدين السيوطي. دار إحياء التراث العربي بيروت. ط١. د.ت.
- ٦٥) رحال الفكر والدعوة في الإسلام: للشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي. دار ابن كثير دمشق.
 ط۲. ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- 77) **الرسالة:** للإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي. تحقيق: الشيخ أحمد محمد شاكر. دار الكتب العلمية بيروت. د.ت.
- 77) رسالة في وصل البلاغات الأربعة في الموطأ: للحافظ ابن الصلاح أبي عمرو عثمان الشهرزوري. تحقيق: الشيخ عبد الله بن محمد الصديق الغماري. مكتب المطبوعات الإسلامية حلب. ط١. ٣٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- ٦٨) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة: للشيخ محمد بن جعفر الكتاني. دار البشائر
 الإسلامية بيروت. ط ٦. ١٤٢١ ه.

- ٦٩) سُبُل السَّلام شرح بلوغ المرام: للأمير محمد بن إسماعيل الصنعاني. دار ابن حزم بيروت. ط١. ٢٠٠٩هـ ٢٠٠٩م.
- ٧٠) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: لأبي الفضل محمد خليل بن على المرادي. دار الكتاب الإسلامي القاهرة. د.ت.
- ۷۱) **السنة قبل التدوین:** للدکتور محمد عجاج الخطیب. دار الفکر بیروت. ط۱. ۱۲۹ه ۲۰۰۸م.
- ٧٢) السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي: للدكتور مصطفى السباعي دار السلام القاهرة. ط٤. ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م. والطبعة القديمة للمكتب الإسلامي ببيروت.
- ٧٣) السنة النبوية حجيتها وتدوينها: دراسة عامة: لسيد عبد الماحد الغوري. دار ابن كثير دمشق. ط١٤٣٠. ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.
- ٧٤) السنة النبوية وبيان مدلولها الشرعي: للشيخ عبد الفتاح أبي غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية حلب. ط١. ١٤١٢ه ١٩٩٢م.
- ٧٥) سنن أبي داود: للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث السِّحِسْتاني. دار السلام الرياض، ط١. ١٤٢٠هـ.
- ٧٦) سنن ابن ماحه: للإمام أبي عبد الله محمد بن يزيد الرِّبْعي ابن ماحه القزويني. دار السلام الرياض. ط١٤٢٠. ه.
- ٧٧) سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي. دار السلام الرياض. ط١٠. ١٤٢٠هـ.
- ٧٨) سنن الدارقطني: للإمام أبي الحسن على بن عمر الدارقطني. مؤسسة الرسالة بيروت. ط١.
 ٤٢٤ه.
- ٧٩) سنن الدارمي: للإمام أبي محمد عبد الله الدَّرِامي السمرقندي. تحقيق: الدكتور مصطفى ديب البغا. دار القلم دمشق. ط٢. ١٤١٧ه.
- ۸۰) سنن النَّسائي: للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النَّسائي. دار السلام الرياض. ط۱.
 ۸۰) سنن النَّسائي: للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النَّسائي. دار السلام الرياض. ط۱.
- (٨١) سوانح ومواقف مع شيخنا المحدِّث الجليل صبحي السامرائي رحمه الله تعالى: للأستاذ إياد عبد اللطيف إبراهيم القيسى. مقال منشور في موقع الألوكة.
- ٨٢) سير أعلام النبلاء: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي الدمشقي. مؤسسة الرسالة بيروت. ط١٠٠١ه.

- ۸۳) السيرة النبوية: للإمام أبي محمد عبد الملك بن هشام. تحقيق: مصطفى السقاء وآخرين. دار ابن كثير ۸۳) دمشق. ط۲. ۱۶۲۶هـ ۲۰۰۳م.
- ٨٤) شرح النخبة: للحافظ ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي العسقلاني. تحقيق: الدكتور
 نور الدين عتر. دار البصائر القاهرة. ط٣. ٤٢١ ه.
- ٨٥) شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لابن العِماد الحنبلي أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد الدمشقي.
 تحقيق: محمود الأرناؤط. دار ابن كثير دمشق. ط١. ٢٠٦ه.
- ۸٦) الشيخ بدر الدين الحسني: للشيخ محمود رشيد العطار. دار البشائر دمشق. ط١. ١٤٢٨ه ٨٦) الشيخ بدر الدين الحسني: للشيخ محمود رشيد العطار. دار البشائر دمشق.
- ٨٧) **الشيخ عبد الفتاح أبو غدة كما عرفتُه:** للدكتور محمد علي الهاشمي. دار البشائر الإسلامية بيروت. ط١٠ ٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- ٨٨) الشيخ نور الدين عتر وجهوده في الحديث النبوي وعلومه: للدكتور محمد عيد وفاء المنصور. (المنشور في العدد التاسع لمجلة "الحديث" الصادرة من معهد دراسات الحديث النبوي في ماليزيا).
- ٨٩) الصحيح: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي. دار الكتب العلمية بيروت.
 ط٥. ١٤٢٨ه ٢٠٠٧م.
- ٩٠) الصحيح: للإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري. دار السلام الرياض. ط١.٩١٩هـ ١٤١٩هـ المحيح.
- ٩١) صحيح ابن حبان: للإمام أبي حاتم محمد بن حبان البُسْتِيّ. تحقيق: الشيخ شعيب الأرناؤوط. مؤسسة الرسالة بيروت. ط٢. ١٤١٤ه.
- 97) الصناعة الحديثية في السنن الكبرى للإمام البيهقي: للدكتور نحم عبد الرحمن حلف. دار الوفاء القاهرة. ط١٠ ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
- 97) الصناعة الحديثية في كتاب شرح الآثار لأبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي: للدكتور خالد ابن محمد الشرمان. مكتبة الرشد الرياض. ط١٠٤٢٤.
- 98) صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط: للحافظ ابن الصلاح أبي عمر تقي الدين عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري. تحقيق: الدكتور موفق بن عبد الله بن عبد القادر. دار الغرب الإسلامي بيروت. ط١٠٤٠٤ه ١٩٨٤م.
- 90) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: للحافظ أبي الخير شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المصري. دار الجيل بيروت. ط1. ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

- 97) طبقات الشافعية الكبرى: للإمام تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي السبكي. تحقيق: الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو والدكتور محمود محمد الطناحي. دار إحياء الكتب العربية القاهرة. ط١. ١٣٨٣هـ ١٩٦٤م.
 - ٩٧) الطبقات الكبرى: للإمام محمد بن سعد بن منيع البصري. دار صادر بيروت. ط١. د.ت.
- ٩٨) عبد الله التليدي: العلامة المربي، والمحدِّث الأثري: للأستاذ الحسين الشبوكي. دار القلم دمشق.
 ط١. ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- 99) **عبد الله بن الصديق الغماري: الحافظ الناقد:** للدكتور فاروق حمادة. دار القلم دمشق. ط١. ١٤٢٧هـ ٢٠٠٦م.
- ۱۰۰) علم الرحال وأهميته وكيفية البحث عن أحوال الرواة: للشيخ عبد الرحمن بن يجيى المعلمي. دار الساري للتراث القاهرة. ط۱. ۱۶۱٤ه.
- ۱۰۱) علم مصطلح الحديث: نشأته وتطوره وتكامله: لسيد عبد الماحد الغوري. دار ابن كثير دمشق. ط۱. ۲۲۷ه - ۲۰۰۷م.
- ۱۰۲) العلماء العُزَّاب الذين آثروا العلم على الزواج: للشيخ عبد الفتاح أبي غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية حلب. ط١٠٠ هـ ١٩٨٢م.
- ۱۰۳) علماء مظاهر العلوم سهارنفور وإنجازاقم العلمية والتأليفية: للسيد محمد شاهد الحسني السهارنفوري. مكتبة الشيخ التذكارية سهارنفور. ط۱. ۱۳۳۱ه ۲۰۱۰م.
 - ١٠٤) علماء ومفكّرون عرفتُهم: للشيخ محمد مجذوب. دار الشواف الرياض. ط٤. ١٩٩٢م.
- ١٠٥) **علوم الحديث:** للحافظ ابن الصلاح أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري. تحقيق: الدكتور نور الدين عتر. دار الفكر دمشق. ط١. ١٤٢١ه.
- ۱۰٦) علوم الحديث: أصيلها ومعاصرها: للدكتور أبي الليث الخير آبادي. دار الشاكر سلانجور (ماليزيا). ط٧. ١٤٣٢هـ.
- ۱۰۷) عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير: لابن سيد الناس أبي الفتح محمد بن محمد اليعمري. تحقيق: محيى الدين مستو ومحمد الخطراوي. دار ابن كثير دمشق. ط١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
- ١٠٨) غريب الحديث: للإمام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي. تحقيق: عبد الكريم إبراهيم العزباوي.
 مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي. جامعة أم القرى مكة المكرمة. ط١٤٠٢ هـ ١٤٨٣ ١٩٨٣م.
- ۱۰۹) فاروق حمادة: المحدّث الراسخ والمربّي الناصح: للدكتور عبد الكريم عكيوي. دار القلم دمشق. ط۱. ۱۶۳۲ه – ۲۰۱۵م.

- 11٠) فتح الباري بشرح صحيح البخاري: للحافظ ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن على العسقلاني. المكتبة السلفية القاهرة. ط١. د.ت.
- 111) الفكر المنهجى عند المحدَّثين: للدكتور همام عبد الرحيم سعيد. رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية دولة القطر. ط1. ١٠٨ه ١٩٨٨م.
- 117) فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلملات: للشيخ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني. تحقيق: الدكتور إحسان عباس. دار الغرب الإسلامي بيروت. ط٢. ٢٠٢ه.
- 1۱۳) فهرسة ابن خَيْر الإشبيلي: لأبي بكر محمد بن حير بن عمر اللَّمْتوني الإشبيلي. تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف ومحمود عواد معروف. دار الغرب الإسلامي بيروت. ط1. ٢٠٠٩م.
- 118) الفوائد البهية في تراحم الحنفية: للشيخ عبد الحي بن عبد الحليم اللكنوي. دار المعرفة بيروت. د.ت.
- 110) في اللغة والأدب: دراسات وبحوث: للدكتور محمد محمود الطناحي. دار الغرب الإسلامي بيروت. ط1. ٢٠٠٢م.
- ١١٦) القاموس المحيط: لمحد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي. مؤسسة الرسالة بيروت. ط٧. ١٤٢٤ه.
- ١١٧) قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث: للشيخ جمال الدين القاسمي. تحقيق: الشيخ محمد بمحة البيطار. دار النفائس بيروت. ط ٢. ١٤١٤ ه.
- ١١٨) قواعد في علوم الحديث: للشيخ ظفر أحمد العثماني التهانوي. تحقيق: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة.
 مكتب المطبوعات الإسلامية حلب. ط٢. ١٣٩٢ه.
- ١١٩) كتابة الحديث النبوي وجمعه وتدوينه وصفاته أهله: للدكتور كمال المرسي. دار الإيمان –
 القاهرة. ط١. ١٤١٧ه.
- 17٠) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: للحاجي خليفة مصطفى بن عبد الله القسطنطني. دار إحياء التراث العربي بيروت. د.ت.
- 171) **الكفاية في علم الرواية:** للحافظ أبي بكر على بن ثابت الخطيب البغدادي. الكتب الحديثة القاهرة. ط1. ١٩٧٢م.
- 17۲) الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية: لأبي البقاء أيوب بن موسى الكفوي. تحقيق: عدنان درويس ومحمد المصري. مؤسسة الرسالة بيروت. ط٢. ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- ١٢٣) لسان العرب: لابن منظور أبي الفضل جمال الدين الإفريقي. دار صادر بيروت، ط١. ١٤٧٤هـ.

- 17٤) لسان الميزان: للحافظ ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي العسقلاني. تحقيق: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية حلب. ط١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- (١٢٥) مجموع الفتاوى: لشيخ الإسلام ابن تيمية أبي العباس أحمد بن عبد الحليم الحراني. مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف المدينة المنورة. ط١. ٥٠١٥هـ ٢٠٠٤م.
- ١٢٦) المحدِّث شعيب الأرنؤوط، حوانب من سيرته وجهوده في تحقيق التراث: للأستاذ إبراهيم الكوفحي. دار البشير عمّان. ط١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- ١٢٧) المحدِّث الفاصل بين الراوي والواعي: للإمام الحسن بن علي بن عبد الرحمن الرامهرمزي. تحقيق: الدكتور محمد عجاج الخطيب. دار الفكر دمشق. ط ٣. ١٤٠٤ ه.
- (قيد الطباعة في دار ابن كثير ببيروت).
- 179) المحدِّثُون من الحنفية في الهند وجهودهم في الحديث النبوي: لسيد عبد الماحد الغوري. (قيد الطباعة في دار ابن كثير ببيروت).
- ۱۳۰) محمد حميد الله: سفير الإسلام وأمين التراث الإسلامي في الغرب: لسيد عبد الماحد الغوري. دار ابن كثير – بيروت. ط١٤٣٠ م ٩٠٠٠٩م.
- ۱۳۱) محمد ناصر الدين الألبان: محدِّث العصر وناصر السنة: للشيخ إبراهيم محمد العلي. دار القلم دمشق. ط۱. ۱۶۲۲ه ۲۰۰۱م.
- ١٣٢) مختصر سنن أبي داود: للحافظ عبد العظيم بن عبد القوي المنذري. تحقيق: الدكتور محمد صبحي ابن حسن حلاق. مكتبة المعارف الرياض. ط١. ١٤٣١ه ٢٠١٠م.
- ١٣٣) المدخل إلى دراسات الحديث النبوي الشريف: للشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي. دار ابن كثير - بيروت. ط١. ١٤٢٣ه - ٢٠٠٢م.
- ۱۳٤) المدخل إلى دراسة علم الجرح والتعديل: لسيد عبد الماحد الغوري. دار ابن كثير دمشق. ط١. ١٣٤ هـ ٢٠٠٧م.
- ۱۳۵) المدخل إلى دراسة علوم الحديث: لسيد عبد الماجد الغوري. دار ابن كثير دمشق. ط١. ١٣٥ هـ ٢٠١٠م.
- ۱۳٦) مراكز المسلمين التعليمية والثقافية والدينية في الهند: للدكتور عبد الحليم الندوي. مطبعة نوري مُدْرَاسْ. ط١. ١٣٨٦هـ ١٩٦٧م.
- ۱۳۷) المستدرك على الصحيحين: للحاكم أبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري. تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. دار الكتب العلمية بيروت. ط1. ٢٢٢ه ٢٠٠٢م.

- ١٣٨) المسند: للإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشَّيْبَانِ. مؤسسة الرسالة بيروت. ط ١.١١١١هـ.
- ۱۳۹) المسلمون في الهند: للشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي. دار ابن كثير دمشق. ط١. ١٣٩
- 14.) مسند على بن الجعد: للإمام على بن الجعد أبي الحسن الجوهري البغدادي. تحقيق: الدكتور عبد المهدي عبد القادر. مكتبة الفلاح الكويت. ط1. ٥٠٥ه ١٩٨٥م.
- ۱٤۱) مصادر الحديث ومراجعه: دراسة وتعريف: لسيد عبد الماحد الغوري. دار ابن كثير دمشق. ط۱. ۱۶۳۱ه – ۲۰۱۰م.
- 1٤٢) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: للشيخ أحمد بن محمد بن علي المقري الفيومي. دار المعارف القاهرة. ط١. ١٩٧٧م.
- 1٤٣) المعجم الكبير: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني. تحقيق: الشيخ حمدي عبد الجميد السلفي. مؤسسة الريان بيروت. ط١٤٣١ه ٢٠١٠م.
- 184) معجم المصطلحات الحديثية: لسيد عبد الماجد الغوري. معهد دراسات الحديث النبوي سلانجور. ودار الشاكر سلانجور (ماليزيا). ط۲. ۱۶۳۶ه ۲۰۱۲م.
- ١٤٥) معجم المعاجم والمشيخات والفهارس والبرامج والأثبات: للدكتور يوسف عبد الرحمن المرعشلي.
 مكتبة الرشد الرياض. ط١٠ ٢٠٠٢ه ٢٠٠٢م.
- ١٤٦) معجم المؤلفين تراجم مصنِّفي الكتب العربية: للأستاذ عمر رضا كحالة. مؤسسة الرسالة بيروت. ط١٤١٤ه – ١٩٩٣م.
 - ١٤٧) المعجم الوسيط: للأستاذ حسن الزيات وآخرين. مجمع اللغة العربية القاهرة. د.ت.
- ١٤٨) معرفة علوم الحديث: للحاكم أبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري. تحقيق: الأستاذ معظم حسين. المكتب التجاري للطباعة والنشر بيروت. ط١. ١٣٧٣هـ.
 - ١٤٩) مقالات الكوثري: للشيخ محمد زاهد الكوثري. المكتبة التوفيقية القاهرة. ط١. د.ت.
- ۱۵۰) مقدمات الإمام أبي الحسن الندوي: لسيد أحمد زكريا الغوري. دار ابن كثير دمشق. ط۱. ۱۵۰) مقدمات الإمام أبي الحسن الندوي: لسيد أحمد زكريا الغوري. دار ابن كثير دمشق. ط۱.
- ١٥١) المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجَّاج: للإمام أبي زكريا يحي بن شرف النَّوَوي. تحقيق: الشيخ خليل مأمون شيخا. دار المعرفة بيروت. ط ١٤٢٩.ه.
 - ١٥٢) منهج النقد في علوم الحديث: للدكتور نور الدين عتر. دار الفكر دمشق. ط٣. ١٤١٨.
- ۱۵۳) منهجية فقه الحديث عند القاضى عياض: للدكتور لحسين بن محمد شواط. دار عفان الخبر. ط1. ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.

- ١٥٤) الموطأ: للإمام مالك بن أنس الأصبحي (برواية يجيى بن يحي اللَّيثي). دار الفكر بيروت. ط١. ٨٤٢٨هـ.
- (١٥٥) ميزان الاعتدال في نقد الرحال: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي الدمشقى. دار الكتب العلمية بيروت. ط١٠. ١٤١٦ه.
- ١٥٦) الميسر في علم عِلَل الحديث: لسيد عبد الماجد الغوري. مكتبة زمزم كراتشي. ط١. ١٤٣٠هـ ١٤٣٠م.
- ۱۵۷) نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر: للدكتور يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي. دار المعرفة بيروت. ط۱. ۲۲۷ه هـ ۲۰۰۶م.
- ۱۵۸) نزهة الخواطر وهمجة المسامع والنواظر" للشيخ عبد الحي الحسني. دار ابن حزم بيروت. ط١. ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م.
- ١٥٩) النكت على كتاب ابن الصلاح: للحافظ ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن على العسقلاني. تحقيق: الدكتور ربيع بن هادي عمير المدخلي. دار الإمام أحمد القاهرة. ط١. ١٤٣٠هـ ٢٠٠٩م.
- ١٦٠) **نموذج من الأعمال الخيرية في إدارة الطباعية المنيرية:** لمحمد منير عبده آغا الدمشقي. مكتبة الإمام الشافعي الرياض. ط٢. ٩٠٤ه ١٩٨٨م.
- 171) النهضة الإسلامية في سير أعلامها المعاصرين: للدكتور رجب البيومي. دار القلم دمشق. ط١. ٥١١) النهضة الإسلامية في سير أعلامها المعاصرين: للدكتور رجب البيومي. دار القلم ١٩٩٥م.
- 177) النور السافر عن أحبار القرن العاشر: للشيخ عبد القادر بن عبد الله العيدروس الحضرمي. تحقيق: أحمد حالو وآخرين. دار صادر بيروت. ط1. ٢٠٠١م.
- 177) النهاية في غريب الحديث والأثر: للإمام بحد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري. تحقيق: الشيخ خليل مأمون شيحا. دار المعرفة بيروت. ط٣. ٤٣٠هـ ٢٠٠٩م.
 - ١٦٤) الوسائل إلى معرفة الأوائل: للحافظ حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي. مخطوط.
- 170) الوسيط في علوم ومصطلح الحديث: للدكتور محمد بن أبو شهبة. مكتبة السنة القاهرة. ط١. ١٤٢٧هـ.

فهرس الموضوعات الْمُحمَل

Υ	مقدمة الكتاب
"الكتابة" و"التقييد" و"التدوين" و"التصنيف" و"التأليف"	القسم الأول: تعريفُ مفهومِ "السُّنَّة" ومدلولِ ألفاظ
طلاح ومُترادفاتها	المبحث الأول: تعريفُ مفهومُ "السُّنَّة" في اللغةُ والاص
١٣	المطلب الأول: تعريف "السُّنّة" في اللغة والاصطلاح .
١٥	المطلب الثاني: مُترادِفات "السُّنّة"
تَّدْوِين" و"التَّصْنِيف"و"التَّأْلِيف" وتصحيحُ مفهومها	المبحث الثاني: تعريفُ مدلول "الكِتَابة" و"التقييد" و"الْ
" والتصنيف"	المطلب الأول: تعريف "الكتابة" و"التقييد" و"التدوين'
لسُّنة	المطلب الثاني: تصحيحُ المفهوم الخاطئ لبداية تدوين ال
لتأليف فيها عبر القُرُوْن٢٧	القسم الثاني :تدوينُ السُّنَّة النبوية وتطوُّرُ التصنيفِ وا
79	المبحث الأول: السُّنَّة النبوية في القرن الأوّل الهجري
٤٩	المبحث الثاني: السُّنة النبوية في القرن الثاني الهجري
٤٩	المطلب الأول: كتابةُ السُّنّةِ وتدوينُها في هذا القرن
هذا القرن	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في
٧٥	المبحث الثالث: السُّنة النبوية في القرن الثالث الهجري.
وية وأعلامها في هذا القرن٧٥	المطلب الأول: حركة التدوين والتصنيف في السُّنّة النه
هذا القرن	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في ،
171	المبحث الرابع: السُّنَّة النبوية في القرن الرابع الهجري
وية وأعلامها في هذا القرن	المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنة النبو
هذا القرن	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في ا
ي	المبحث الخامس: السُّنّة النبوية في القرن الخامس الهجر:
وية وأعلامها في هذا القرن	المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنَّة النبو
هذا القرن	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في و
	المبحث السادس: السُّنَّة النبوية في القرن السادس الهجر
وية وأعلامها في هذا القرن	المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنة النبو
هذا القرن	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في ،
١٨٩	المبحث السابع: السُّنّة النبوية في القرن السابع الهجري.
وية وأعلامها في هذا القرن	المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنَّة النبو
، هذا القرن	المطلب الثاني: أشهر الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في

المبحث الثامن: السُّنة النبوية في القرن الثامن الهجري
المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية وأعلامها في هذا القرن
المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنة النبوية في هذا القرن
المبحث التاسع: السُّنة النبوية في القرن التاسع الهجري
المطلب الأول: حركة التصنيف ولتأليف في السُّنّة النبوية وأعلامها في هذا القرن
المطلب الثاني: أَهَمُّ الكتب المصنَّفة والمؤلَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
المبحث العاشر: السُّنَّة النبوية في القرن العاشر الهجري
المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية وأعلامها في هذا القرن
المطلب الثاني: أَهَمُّ الكتب المؤلَّفة في السُّنّة النبوية في هذا القرن
المبحث الحادي عشر: السُّنَّة النبوية في القرن الحادي عشر الهجري
المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية وأعلامها في هذا القرن
المطلب الثاني: أَهَمُّ الكتب المؤلَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
المبحث الثاني عشر: السُّنَّة النبوية في القرن الثاني عشر الهجري
المطلب الأول: أعلام حركة التصنيف والتأليف في السُّنة النبوية وأعلامها في هذا القرن٢٤٣
المطلب الثاني: أَهَمُّ الكتب المؤلَّفة في السُّنَة النبوية في هذا القرن
المبحث الثالث عشر: السُّنَّة النبوية في القرن الثالث عشر الهجري
المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية وأعلامها في هذا القرن
المطلب الثاني: أَهَمَّ الكتب المؤلَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
المبحث الرابع عشر: السُّنَّة النبوية في القرنَين الرابع والخامس عشر الهجريَّين
المطلب الأول: جهود علماء القارة الهندية في إقامة النهضة الحديثية
المطلب الثاني: جهود مبذولة في حدمة السُّنّة النبوية في بعض بُلدان العالَم الإسلامي
المطلب الثالث: أشهَرُ المراكز العلمية والمؤسَّسات الدينية في العالَم الإسلامي وجهودها المميَّزة في حدمة السُّنَّة
النبوية
حاتمة الكتاب
فهرس المصادر والمراجع
فهرس الموضوعات الْمُحْمَل
فهرس الموضوعات المفصَّل

فهرس الموضوعات المفصَّل

٥	الإهداء
	مقدمة الكتاب
, ألفاظ "الكتابة" و"التقييد"	القسم الأول: تعريفُ مفهوم "السُّنّة" ومدلولِ
٩	و"التدوين" و"التصّنيف" و"اَلتأليف"
نالنا	المبحث الأول: تعريفُ مفهوم "السُّنَّة" في اللغة والاصطلاح ومُترادفا،
١٣	المطلب الأول: تعريف "السُّنة" في اللغة والاصطلاح
١٣	(أ) "السُّنَّة" في اللغة
١٤	(ب) "السُّنّة" في الاصطلاح
١٥	المطلب الثاني: مُترادِفات "السُّنّة"
	(أ) الحديث
١٦	(ب) الْخَبَرُ
١٦	(ج) الأَثْرُ
نْيِف"و"التَّأْلِيف" وتصحيحُ مفهومها	المبحث الثاني: تعريفُ مدلول "الكِتَابة" و"التقييد" و"التَّدْوِين" و"التَّصْ
19	المطلب الأول: تعريف "الكتابة" و"التقييد" و"التدوين" والتصنيف"
١٩	أولاً: "الكتابة"
١٩	ثانياً: "التقييد"
۲٠	ثالثاً: "التدوين"
7	رابعاً: "التصنيف"
	خامساً: "التأليف"
71	المطلب الثاني: تصحيحُ المفهوم الخاطئ لبداية تدوين السُّنَة القسم الثاني: تدوينُ السُّنَّة النبوية وتطوُّرُ ا
التصنيفِ والتأليفِ فيها عبر	القِسم الثاني: تدوينُ السُّنَّة النبوية وتطوُّرُ ا
۲۷	العرون
۲۹	المبحث الأول: السُّنَّة النبوية في القرن الأوّل الهجري
۲۹	
	كتابة السُّنّة في حياة الرسول ﷺ
٣٠	الأحاديث التي وردت في النَّهْي عن كتابة السُّنّة ثم الإذن بما …
٣٠	المرحلة الأولى: المنع عن الكتابة
٣١	المرحلة الثانية: الإذنُ بالكتابة
٣٤	أسباب منع النبيِّ ﷺ عن كتابة سُنَّته

٣٦	ثانياً: السُّنَّة النبوية في عهد الخلفاء الراشدين
	(أ) "السُّنة" في عصر أبي بَكْر الصِّدِّيق ﷺ
٣٧	(ب) "السُّنّة" في عصر عُمَر بن الْخَطّاب ﷺ
٤٠	(ج) "السُّنّة" في عصر عثمان بن عَفّان ﷺ
٤١	(د) "السُّنة" في عصر عليِّ بن أبي طالب ﷺ
٤٢	(هـــ)كتابة السُّنّة في حيل الصحابة في هذا القرن
٤٢	الموقف الأول: كراهية بعض الصحابة كتابةَ السُّنّة
	الموقف الثاني: تجويز بعض الصحابة كتابةَ السُّنَّة
٤٥	الصُّحُف التي كَتَبها الصحابةُ في الحديث
	تعريف "الصُّحُف"
٤٧	نَالثاً: جهود التابعين في تدوين السُّنّة النبوية
٤٧	كتابة السُّنَة في حيل التابعين فما بعدهم
٤٩	المبحث الثاني: السُّنَّة النبوية في القرن الثاني الهجري
4.0	المطلب الأول: كتابةُ السُّنَّةِ وتدوينُها في هذا القرن
ξ1	عطلب الأول. كتابه السنة وللدوينها في هدا القرل
	المطلب الأول. كتابه السبو ولدويها في هذا الطرق الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنّة وتدوينها
في هذا القرن ٤٩	
في هذا القرن	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنّة وتدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّعْبِي
في هذا القرن	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنّة وتدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّعْبِي
في هذا القرن	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنّة وتدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّعْبِي
في هذا القرن	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنّة وتدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّعْبِي
في هذا القرن	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنّة وتدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّعْبِي
في هذا القرن	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنّة وتدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّعْبِي
قي هذا القرن ٩٤ ٤٩	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنّة وتدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّعْبِي
قي هذا القرن ٩٤ ٤٩	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنة و تدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّعْبِي الإمام مُجاهِدُ بن جَبْر الْمَكِّي الإمام الضَّحَّاك بن مُزاحِم الخراساني الإمام الْحَسَنُ بن يَسَار البَصْري الإمام رَجَاءُ بن حَيْوة الكِنْدي الإمام مَكْحُوْلُ الشَّامي الإمام مُعَاوِيةُ بن قُرَّة الْمُزَنِيّ الإمام مُعَاوِيةُ بن قُرَّة الْمُزَنِيّ
قي هذا القرن ٩٤ ٤٩	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنة و تدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّغبِي الإمام مُجاهِدُ بن حَبْر الْمَكِّي الإمام الضَّحَّاك بن مُزاحِم الخراساني الإمام الْحَسَنُ بن يَسَار البَصْري الإمام رَحَاءُ بن حَيْوة الكِنْدي الإمام مَكْحُولُ الشَّامي الإمام مُعَاوِيةُ بن قُرَّة الْمُزَنِيّ الإمام مُعَاوِيةُ بن قُرَّة الْمُزَنِيّ الإمام نافعُ مولى عبد الله بن عمر الْمَدني
ق هذا القرن	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنة و تدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّغيي الإمام مُجاهِدُ بن حَبْر الْمَكِّي الإمام الضَّحَّاك بن مُزاحِم الخراساني الإمام الْحَسَنُ بن يَسَار البَصْري الإمام رَحَاءُ بن حَيْوة الكِنْدي الإمام مَكْحُوْلُ الشَّامي الإمام مُعَاوِيةُ بن قُرَّة الْمُزَنِيّ الإمام مُعَاوِيةُ بن قُرَّة الْمُزَنِيّ الإمام نافعُ مولى عبد الله بن عمر الْمَدني الإمام قَتَادَةُ بن دِعَامة السَّدُوْسِي البصري الإمام قَتَادَةُ بن دِعَامة السَّدُوْسِي البصري
ق هذا القرن ٩٤ ٤٩	الْحُفّاظ والمحدِّثون الذين عُرفوا بعنايتهم بكتابة السُّنة وتدوينها الإمام عامرُ بن شَراحِيل الشَّغيي الإمام مُجاهِدُ بن جَبْر الْمَكِّي الإمام الضَّحَّاك بن مُزاحِم الخراساني الإمام الْحَسَنُ بن يَسَار البَصْري الإمام رَجَاءُ بن حَيْوة الكِنْدي الإمام مَكْحُولُ الشَّامي الإمام مُعَاوِيةُ بن قُرَّة الْمُزَنِي الإمام مُعَاوِيةُ بن قُرَّة الْمُزَنِي الإمام فَعَاوِيةُ بن قُرَّة الْمُزَنِي الله بن عمر الْمَدي الإمام قَتَادَةُ بن دِعَامة السَّدُوْسِي البصري الإمام ابنُ شِهَاب الزُهْري القُرَشِي المبصري الإمام ابنُ شِهَاب الزُهْري القُرَشِي المبصري الإمام ابنُ شِهَاب الزُهْري القُرَشِي المبدي

٥٢	الإمامُ محمد بن إسحاق المديني
٥٢	الإمامُ مَعْمَرُ بن راشد البصري
٥٢	الإمام سعيد بن أبي عَرُوْبَة البَصْري
۰۲	الإمامُ الأوْزَاعِيُّ
07	الإمام الرَّبيْع بن صَبِيْح البَصْري
٥٣	الإمام سفيانُ الثَّوْرِي الكوفي
٥٣	الإمام حَمَّاد بن سَلَمة البَصْري
٥٣	الإمام مالِكُ بن أنس المدني
٥٣	
٥٣	الإمام عبد الله بن الْمُبَارَكُ الْمَرْوَزِي
٥٤	الإمامُ هُشَيَم بن بشير الواسِطي
٥٤	الإمامُ جَرِيْر بن عبد الحميد الضَّبِّي
٥٤	الإمامُ محمد بن الحسن الشَّيْباني البغدادي
οξ	
οξ	
00	الإمام سفيانُ بن عُيِّيْنَة الكوفي
00	
00	
00	العوامل الدافعة إلى كتابة السنة وتدوينها في هذا القرن
٥٦	الصُّحُف المكتوبة في السنة في هذا القرن
هذا القرن٧٥	حهود الخليفة عمر بن عبد العزيز ﷺ في تدوين السُّنَّة في
هذا القرن٩٥	بوادر التصنيف في السُّنة النبوية في الأمصار الإسلامية في
٦٠	أوَّلُ مَن صنَّف بمكَّة
71	أوّلُ مَن صنَّف بالمدينة
٦٣	أوَّلُ مَن صنَّف بالبَصْرَة
٦٤	أوَّلُ مَن صِنَّف بالكُوْفَة
٠٤	•
٦٥	أوَّلُ مَن صنَّف بالشَّام

٦٦	أوَّلُ مَن صنَّف باليَمَن
٦٦	أوَّلُ مَن صنَّف بِخُراسان
٠٧٧٧٢	أوَّلُ مَن صنَّف بواسِط
٦٧	أوّلُ مَن صنَّف بالرَّيّ
٦٧	أوَّلُ مَن صنَّف بمِصْر
٦٨	سِمات منهج مصنَّفات هذا القرن
٦٨	عناية العلماء بعلوم الحديث وأصوله في هذا القرن
	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
٧٢	الْمُوطَّا: للإمام مالك
γο	المبحث الثالث: السُّنة النبوية في القرن الثالث الهجري
، هذا القرن	المطلب الأول: حركة التدوين والتصنيف في السُّنة النبوية وأعلامها في
γο	أعلامُ حركة التدوين والتصنيف في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
٧٥	
γο	
γο	الإمام أبو داود الطَّيَالِسي
γο	الإمام أبو عُبَيدة مُعَمَّر بن الْمُثَنَّى البَصْرِي
٧٥	الإمام عبد الرَّزَّاق بن هَمَّام الصَّنْعاني
γο	الإمام عُبَيْد الله بن موسى العَبْسي أبو محمَّد الكُوْفِي
٧٦	الإمام الأَصْمَعيُّ
٧٦	الإمام عبد الله بن الزبير الْحُمَيدي
٧٦	الإمام أبو عُبَيد القاسم بن سَلاَم الْهَرَوي
٧٦	الإمام سعيد بن منصور النَّيْسابوري
٧٦	الإمام نُعَيْم بن حَمّاد الْمَرْوَزِي
٧٨	الإمام مُسكَدَّد بن مُسَرَّهُد البَصْري
٧٨	الإمام يحيى بن عبد الحميد الْحِمَّاني الكوفي
٧٨	الإمام ابن الْجَعْد البغدادي
٧٨	الإمام ابن سَعْد البَصْري
٧٨	الإمام يحيى بن مَعِيْن البغدادي

٧٩	الإمام علي بن الْمَدِيْني البَصْري
٧٩	الإمام ابن أبي شَيْبَة الكُوْفي
٧٩	الإمام إسحاق بن راهُوْيَهُ الْمِرْوَزِي
٧٩	الإمام خليفة بن خَيَّاط العُصْفُرِيّ البَصْري
٧٩	الإمام أحمد بن حَنْبَل الشَّيْباني البغدادي
۸٠	الإمام الْخَلاَّل الْمَكِّي
۸٠	الإمام الفَلاَّس البَصْري
۸٠	الإمام عبد بن حُمَيْد بن نَصْر الكَشِّي
۸٠	الإمام إسحاق بن البُهْلُول التَّنُّوْخي
۸٠	
۸٠	
۸١	الإمام مسلم بن الْحَجّاج القُشَيري
۸١	
۸١	الإمام محمد بن شُجَاع الثَّلْجي البغدادي
۸١	
۸۲	الإمام أبو داود سليمان بن الأشْعَث السِّجسْتاني
۸۲	الإمام ابن ماجَهْ محمَّد بن يزيد الرَّبْعي القَزْويني
۸۲	
۸۲	الإمام بَقِيَّ بن مَخْلَد القُرْطُبي
۸۳	
۸۳	
۸۳	الإمام إبراهيم بن نَصْر الرَّازي
۸۳	الإمام عثمان بن سعيد التَّمِيْمِي الدَّارمي
أُسامة البغدادي	,
٨٤	•
λ٤	الإمام إبراهيم بن عبد الله الكَجِّي البَصْري
٨٤	الإمام أحمد بن عليّ أبو بكر الْمَرُّوْزي
٨٤	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٨٤	· ·
٨٤	الإمام النَّسَائي أبو عبد الرحمن أحمد بن شُعَيْب

٨٥	أَهُمُّ أَنواع التصنيفِ في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
۸٥	أولاً: الصِّحَاح
۸٦	ثالثاً: السُّنَن
۸۸	رابعاً: المصنَّفات
ΛΛ Λ٩	خامساً: الْمَسَانيد
مّة من السُّنّة النبوية	
٩٣	
٩٤	
90	
٩٦	
٩٨	
99	
1	
هذا القرن	
مور رسول الله ﷺ وسُنَنه وأيامه" (المعروف بصحيح	
1.1	
العَدْل عن العَدْل عن رسول الله ﷺ (المعروف بصحيح	•
1.7	
١٠٦	
للإمام التِّرْمِذي	
سُنَن"): للإَمام النَّسَائي	
117	A
118	
117	.
117	•
114	

ث الرابع: السُّنَّة النبوية في القرن الرابع الهجري	لمبحه
ب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية وأعلامها في هذا القرن	
﴾ حركة التدوين والتصنيف في السُّنّة النبوية في هذا القرن	علامُ
مام أبو يَعْلىي الْمَوْصَلي	الإ
مام الرُّوْيَاني أبو بكر محمَّد بن هارون الرَّازي	الإ
مام ابن الْجَارُوْد النَّيْسابوري	الإ
مام ابن جَرِيْر الطَّبَري	الإ
مام ابن خُزَيْمَة النَّيْسابُوري	الإ
مام الْخَلاَّل البغدادي	الإ
مام السَّرَّاج النَّيْسابوري	الإ
مام أبو عَوَانة الإسْفِرَايِيْنِي	الإ
مام ابن الْمُنْذِر النَّيْسابوري	الإ
مام الطَّحاوي	الإ
مام العُقَيْلي	الإ
مام ابن أبي حاتم الرَّازي	
مام الهيشم بن كُلَيْب بن شُرَيْح الشَّاشي	الإ
مام قاسم بن أُصْبُغ القُرْطُبِي	الإم
مام عبد الله بن محمد الْحارِثي	الإم
فظ الصَّدْفي أبو عمر أحمد بن سعيد الأندلسي	الحاه
ام ابن السَّكُنْ البغدادي	الإم
مام ابن حِبَّان البُسْتِيمام ابن حِبَّان البُسْتِي	الإم
م الطَّبَراني	الإم
نام الرَّامَهُرْمُزِينام الرَّامَهُرْمُزِينام الرَّامَهُرْمُزِينام الرَّامَهُرْمُزِينام الرَّامَهُر	
ام ابن عَدِيّ الْجُرحَانِيّام ابن عَدِيّ الْجُرحَانِيّ	الإم
ام الْحَجَّاجِيّ محمَّد بن محمَّد النَّيْسابوري	الإم
ام محمد بن الْمُظَفَّر بن موسى البغدادي	الإم
ام ابن شاهين البغدادي	الإم
مام الدَّارَقُطْنيمام الدَّارَقُطْني	الإم

١٢٨	الإمام الْخَطَّابِي
١٢٨	الإمام الْخَطَّابي
١٢٨	الإمام أبو نَصْر الكَلاَبَاذِيّ
١٢٩	الحاكم أبو عبد الله النَّيْسابوري
	اتِّجاهاتٌ مُهِمَّةٌ لخدمة السُّنَّة النبوية في هذا القرن
١٢٩	الاتِّجاه الأوّل: التصنيفُ في جمع الأحاديث
١٢٩	(أ) الصِّحَاح
١٣٠	(ب) السُّنَن
181	(ج) المسانيد
	الاتِّجاه الثاني: التصنيفُ في الاستدراك والتتبُّع والجمع والت
١٣٢	(أ) الْمُستَدْرَ كات
١٣٣	(ب) كتب الْمُسْتَخْرَجات
١٣٤	(ج) المعاجم
١٣٥	
١٣٥	(هـــ) التصنيفُ في فقه الحديث و شرحه
١٣٦	(و) التصنيف في شرح أُمُّهات كتب الحديث
187	(ز) التصنيفُ في التفسير بالمأثور
177	(ح) التصنيفُ في الرِّحال
١٣٨	(ط) التصنيفُ في العِلَل
189	(ي) التصنيفُ في علوم الحديث
1 2 1	مناهجُ التصنيف في السُّنّة النبوية في هذا القرن
ا القرن	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا
١٤٣	أولاً: صحيح ابن خُزَيْمَة
١٤٥	ثانياً: صحيح ابن حِبَّان
١٤٦	ثالثاً: الْمُسْتَدْرَك على الصَّحِيْحَيْن
١٤٨	رابعاً: سُنَن الدَّارَقُطْني
1 £ 9	حامساً: المعاجم الثلاثة للطَّبَراني
107	سادساً: شرح مشكل الآثار: للإمام الطُّحاوي .
10"	سابعاً: شرح معاني الآثار
107	المبحث الخامس: السُّنّة النبوية في القرن الخامس الهجري.

رنرن	المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية وأعلامها في هذا الق
١٥٧	أعلامُ حركة التصنيف والتأليف في السُّنة النبوية في هذا القرن
١٥٧	الإمام أبو عُبَيد، أحمد بن محمَّد الْهَرَوِي
١٥٨	الحافظ ابن جُمَيع الصَّيداوي
١٥٨	الإمام ابن الفَرَضِي الأندلسي
١٥٨	الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزْدِي
	الحافظ ابن مَرْدُوْيَه الأصبهاني
١٥٨	الحافظ أبو بَكْر البَرْقاني
	الإمام الثَّعْلَي
109	الإمام أبو نُعَيم الأصبهاني
109	الإمام جعفر بن محمَّد الْمُسْتَغْفِري
	الإمام الْخَلاَّل الْحُلُواني
١٦٠	الإمام ابن بَطَّال
١٦٠	الإمام ابن حَزْم الظَّاهِرِي
171	الإمام البَيْهَقي
177	الحافظ ابن عبد البَرِّ القُرْطُبي
177	الحافظ الخطيب البغدادي
١٦٣	الإمام الواحدي النَّيْسابوري
17٣	الحافظ أبو الوليد الباحِي
178	الإمام الْحُمَيْدِي
١٦٤	الإمام أبو محمَّد، الحسن بن أحمد السَّمَرْقَنْدي الكُوَحْمِيْنَتيّ
170	حوانب مهمة لخدمة السنة النبوية في هذا القرن
١٦٥	(أ) السُّنن
١٦٦	(ب) المسانيد
١٦٦	(ج) الْمُسْتَخْرَحات
١٦٧	(د) التصنيفُ في أطراف الحديث
۸۶۱	(هـــ) التصنيفُ في التفسير بالمأثور
179	(و) التصنيفُ في تراجم رجال الحديث وتواريخ البلدان
١٧٠	(ز) التصنيفُ في علوم الحديث وأصوله

لقرنلقرنل٧٢	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا اا
177	"السُّنَن الكبرى" للإمام البَّيْهَقِيّ
١٧٥	المبحث السادس: السُّنَّة النبوية في القرن السادس الهجري
أعلامها في هذا القرن	المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية وأ
نن	أعلامُ حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية في هذا القر
١٧٦	الإمام ابن القَيْسَراني محمَّد بن طاهر الْمَقْدِسي
١٧٧	الإمام أبو شُجَاع الدَّيْلَمِي
١٧٧	الإمام البَغُوي
	الإمام الحسين بن محمَّد بن خُسْرُوْ البَلْخي ثم البغدادي
١٧٨	الإمام رَزِيْن بن مُعاوِية السَّرُقُسْطِي
	الإمام المازرِي
	الإمام ابن العَربي
	الإمام القاضي عَيَاضِ البُسْتي
١٧٩	الحافظ أبو سَعْد السَّمْعاني
1 7 9	الحافظ ابن عَسَاكِر الدمشقي
١٨٠	الحافظ أبو طاهر السَّلُفي، أحمد بن محمَّد الأصبهاني
١٨٠	الإمام ابن بَشْكُوال القُرْطُبِيّ
١٨٠	الحافظ أبو موسى الْمَدِيْني الأصبهاني
١٨١	الإمام ابن الْخَرَّاط الإشْبِيْليّ
١٨١	الحافظ أبو بَكْر الحازمي الْهَمذاني
١٨١	الإمام ابن الْجَوْزِي البغدادي
1.47	الإمام عبد الغني الْمَقْدِسي الْجَمَّاعِيْلي
لقرنلقرن	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا ال
174	أولاً: "مصابيحَ السُّنة" للبَغَوي
	ثانياً: "مشارق الأنوار على صِحَاح الآثار"للقاضي عَيَاض
	ثالثاً: "الأحكام الشرعية الكبرى" لعبد الحق الإشبيلي
	رابعاً: "الأحكام الوسطى من حديث النبيّ ﷺ"
	خامساً: "الأحكام الشرعية الصغرى"
الْمَقَادِسِيالْمَقَادِسِيالْمَقَادِسِي	سادساً: "عمدةَ الأحكام من كلام حير الأنام" لعبد الغني ا

لبحث السابع: السُّنَّة النبوية في القرن السابع الهجري
لطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنَّة النبوية وأعلامها في هذا القرن١٨٩
علامُ حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية في هذا القرن
الإمام ابن الأثير الْحَزَرِي
الحافظ عمر بنِ بَدْر أَبُو حَفْص الْمَوْصلي
الحافظ ابن القَطَّان الفاسِي
الحافظ ابن نُقْطَة البغدادي
الحافظ الرُّعَيْنِيَّ أبو موسى عيسى بن سليمان الأُنْدُلُسِيِّ
الحافظ أبو الرَّبِيع سليمان بن موسى الكَلاَعِيَّ
الحافظ ابن خَلْفُوْن الأزدي
الحافظ ابن الرُّوْمِيَّة الإشبيلي
الحافظ ابن النَّجَّار البغدادي
الحافظ ابن الصَّلاَحِ الشَّهْرَزُوْرِي
الحافظ الضِّياء الْمَقَّدِسي
الإمام رضي الدين الصَّاغاني
الإمام مَجْد الدين بن تَيْمِيَة الْحَرَّانيِّ
الإمام الْمُنْذِري
الإمام أبو العبّاس القرطبي
الإمام النَّوَوي
الإمام مُحِبّ الدين الطَّبري
الحافظ ابن فَرْح الإشبيلي
الحافظ محمود بن أبي بَكْر البُخَاري الكَلاَباذي
لطلب الثاني: أشهر الكتب المصنَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
أولاً: "الأحاديث الْمُخْتارة" للضِّياء الْمَقْدِسي
ثانياً: "جامع الأصول في أحاديث الرسول" لابن الأثير
ثالثاً: "مشارق الأنوار النبوية في صِحَاح الأخبار المصطفوية" للصَّاغاني
رابعاً: "المنتقى من أحاديث الأحكام" لِمَحْد ابن تَيْمِيَة
حامساً: "الترغيب والترهيب" للمُنْذِري
سادساً: "رياض الصَّالِحين" للنَّوَوي
سابعاً: "غاية الإحكام في أحاديث الأحكام" لِمُحِبِّ الدين الطَّبَري

7.0	المبحث الثامن: السُّنَّة النبوية في القرن الثامن الهجري
	المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنَّة النبوية وأعلام
	أعلامُ حركة التصنيف والتأليف في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
	الإمام ابن دقيق العِيْد
7.7	الإمام شرف الدين الدِّمْياطي
7.7	الإمام ابن تَيْمِيَة الْحَرَّاني
	الإمام ابن سيّد الناس اليَعْمُري الأندلسي
۲۰۷	الحافظ عَلَمُ الدين البِرْزَالي
۲۰۷	الإمام عليُّ بن بَلْبَان الفارسي
۲.٧	الحافظ الْمِزِّي
۲۰۸	الحافظ ابن الهادي الْمَقْدِسي
۲۰۸	الحافظ الذَّهَبِيالحافظ الذَّهَبِي
7.9	الحافظ ابن الْتُرْكماني
۲۰۹	الحافظ ابن قَيِّم الْجَوْزِيَّة
۲٠٩	الحافظ العَلائي صلاح الدين كَيْكُلدي
71	الحافظ مُغْلَطاي
71	الحافظ مُغْلَطاي
71	الحافظ ابن كَثِيْر الدمشقي
711	الإمام الكِرْماني
711	الإمام بَدْر الدين الزَّركشي
711	الحافظ ابن رَجَبْ الحنبلي
	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة في السُّنة النبوية في هذا القرن
717	أولاً: "الإلمام بأحاديث الأحكام" لابن دقيق العِيْد
717	ثانياً: "جامع المسانيد والسُّنَن الهادي لأقوم سنن" لابن كثير
ي الحنبلي	ثالثاً: "المحرَّر في الحديث في أحاديث الأحكام" لابن عبد الهادي
717	المبحث التاسع: السُّنَّة النبوية في القرن التاسع الهجري
	ً المطلب الأول: حركة التصنيف ولتأليف في السُّنّة النبوية وأعلامه
	أعلامُ حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية في هذا القرن
	الإُمام ابن الْمُلَقِّن

۲۱۸	الحافظ زين الدين العِراقي
۲۱۸	الحافظ نور الدين الْهَيْثَمي
	الحافظ وَلِيّ الدين أبو زُرْعة العِراقي
719	الإمام محمد بن خِلْفة الأُبَي
	الحافظ البُوْصيري
	الإمام سِبْط ابن العَجَمي
۲۲۰	الحافظ ابن حجر العَسْقَلاني
771	الإمام بدر الدين العَيْني
771	الحافظ قاسم بن قُطْلُوْبُغا
	الشيخ أحمد بن أحمد الشَّرْحِي الزَّبِيْدِي
	الشيخ أبو عبد الله السُّنُوْسيََ
777	الْمِحَن ُ والبلايا التي أَلَمَّت بالأمة في هذه القرون
770	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المصنَّفة والمؤلَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا القرن …
	أو لاً: "طرح التثريب في شرح التقريب" للعِراقي
	ثانياً: "بلوغ المرام من أدلة الأحكام" لابن حجر
779	المبحث العاشر: السُّنَّة النبوية في القرن العاشر الهجري
القرنا	المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنَّة النبوية وأعلامها في هذا
779	أعلامُ حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية في هذا القرن
	الحافظ السَّخَاوي
	الحافظ السُّيُوْطِيّ
	الحافظ ابن غازي العثماني الْمِكْناسِي
	الحافظ زكريا الأنصاري
771	الإمام شِهاب الدين القَسْطَلاَّين
771	العلاَّمة ابن طُوْلون الدمشقي
777	الشيخ الْمُتَّقِي علي بن حُسَام الدين الهندي
777	الشيخ محمَّد طاهر الفَتَّني الهندي
777	المطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المؤلَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
777	أو لاً: "الجوامع الثلاثة" للسُّيُوطي
٢٣٤	ثانياً: "كَنْز العُمَّال في سُنَن الأقوال والأفعال" للمُتَّقي الهندي

777	المبحث الحادي عشر: السُّنّة النبوية في القرن الحادي عشر الهجري
ا القرن١	المطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنَّة النبوية وأعلامها في هذ
777	أعلامُ حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية في هذا القرن
	الشيخ الْمُلاَّ عليَّ القاري
۲۳۸	الشيخ محمَّد عبد الرؤوف الْمُنَاوي
	الشيخ عبد الْحَقّ الدِّهْلوي
7٣9	الشيخ عُمَر طه بن محمَّد بن فَتُوْح البِّيْقُوْنيّ
7٣9	الشيخ محمَّد بن سليمان الرُّوْدانِيّ الْمَغْرِبِيّ
7٣9	لمطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المؤلَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
7٣9	أولاً: "الجامع الأزهر من حديث النبيّ الأنور" للمُناوي
7	ثانياً: "كَنْز الحقائق في حديث الخلائق": للمُنَاوي أيضاً
7 £	ثالثاً: "جمع الفوائد من حامع الأصول ومجمع الزوائد" للرُّوْداني
7 £ ₹	المبحث الثاني عشر: السُّنَّة النبوية في القرن الثاني عشر الهجري
ا القرنا	لمطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنَّة النبوية وأعلامها في هذ
7 £ \$	
۲ ٤٣	الشيخ أبو الحسن السُّنْدي
7 £ ٣	الشيخ عبد الغنيّ النَّابُلْسِيّ الدِّمَشْقِيّ
7 £ ٣	الشيخ إسماعيل بن محمَّد العَجْلُوْنِيّ الدِّمَشْقِيّ
7 £ £	الشيخ عبد الله بن محمَّد الأَمَاسِيِّ
7 £ £	
7 8 0	الشيخ ابن هِمَّات الدِّمَشْقِيّ
	الإمام محمَّد بن إسماعيل الأمير الصَّنْعاني
7 £ 7	الإمام محمَّد بن أحمد السَّفاريني
	لمطلب الثاني: أهَمُّ الكتب المؤلَّفة في السُّنَّة النبوية في هذا القرن
7 £ 7	لمبحث الثالث عشر: السُّنّة النبوية في القرن الثالث عشر الهجري
ا القرنا	لمطلب الأول: حركة التصنيف والتأليف في السُّنة النبوية وأعلامها في هذ
7 £ V	علامُ حركة التصنيف والتأليف في السُّنّة النبوية في هذا القرن
7 £ 7	الإمامُ محمَّد مرتضى البَلْجَرامِيّ ثم الزَّبيْديّ

۲ ٤ ٨	الإمام محمّد بن علي الشّوْكاني
7 £ 9	الشيخ عبد العزيز بن ولي الله الدِّهْلَوِيّ
7	الشيخ محمَّد عابد السِّنْديّ
70	الشيخ محمَّد إسحاق بن محمَّد أفضل العُمَري الدِّهْلَوي
70	الشيخ عبد الغني بن أبي سعيد الغُمَري الدِّهْلُوي
۲٥٠	الشيخ أحمد عليّ السَّهَارَنْفُوْري
701	لمطلب الثاني: أهَمّ الكتب المؤلَّفة في السُّنّة النبوية في هذا القرن
لهجريَّينل	لمبحث الرابع عشر: السُّنَّة النبوية في القرنَين الرابع والخامس عشر ا
Yow	لمطلب الأول: حهود علماء القارة الهندية في إقامة النهضة الحديثية .
707	(أ) في الهند
307	لعلماء المساهمون في خدمة السُّنة من المقلَّدين للمذهب الفقهيّ
705	الشيخ عبد الحي بن عبد الحليم اللَّكْنُوي
708	الشيخ رشيد أحمد الكَنْكُوْهِي
۲٥٤	الشيخ محمود الحسن الدِّيُو بَنْدي
700	الشيخ حليل أحمد الأنصاري السُّهارَنْفُوْرِي
700	الشيخ محمد أنور شاه الكَشْمِيْري
۲۰۲	الشيخ أشرف علي التَّهانَوِي
١٥٦	الشيخ حسين أحمد المدني
YOV	الشيخ أشفاق الرحمن الكاندهلوي
YoV	الشيخ أبو الحسنات سيد عبد الله شاه الحيدرآبادي
۲۰۷	- ,
Υολ	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
۲۰۸	
	الشيخ محمد زكريا الكانْدَهْلُوِيّ
	الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي
	الشيخ محمد عاشق إلهي البَرْني ثم المدني
	الشيخ محمد حميد الله الْحَيْدَرْ آبادي
	الشيخ محمد مصطفى الأعظمي
777	الشيخ محمد يونس الْجَوْنفُوْري

77	الشيخ تقي الدين المظاهري النَّدُوِي
778	الشيخ سيد محمد عاقل السَّهَارَ نْفُوْري
778	• .
77٤	الشيخ حمزة عبد الله الْمَلِيْبارِي
770	الشيخ محمد أبو اللَّيْث بن شُمس الدين الخيرآبادي
777	الشيخ سلمان الحسيني النَّدُوي
777	
۲٦٧	
ي	العلماء المساهمون في حدمة السُّنّة من غير المقلّدين للمذهب الفقه
٠	الأمير صديق حسن خان القَنُّوْجِي
۸۲۲	الشيخ نذير حسين الدِّهْلُوي
779	الشيخ شمس الحق العظيم آبادي
779	الشيخ وحيد الزَّمان اللَّكْنُوي
۲٧٠	الشيخ محمد عبد الرحمن الْمُبَارَكْفُوْرِي
۲٧٠	الشيخ عُبَيد الله الرَّحْماني المباركفوري
TY 1	الشيخ عبد الصَّمد بن محمد شرف الدين الكُتْبي
771	الشيخ محفوظ الرحمن بن زين الله السَّلَفي
TV1	الشيخ الدكتور رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري
777	والشيخ صفي الرحمن بن عبد الله المباكفوري
777	الشيخ مختار أحمد النَّدْوِي
777	
777	
٢٧٣	الشيخ محمد لقمان السَّلُفي
٢٧٤	_
	الشيخ عبد الرحمن بن عبد الجبَّار الفُرَيْوَائِي
	الشيخ محمد عزير شمس
	(ب) في باكستان
	لعلماء المساهمون في حدمة السُّنَّة من المقلَّدين للمذهب الفقهيّ
	الشيخ شُبِيَّر أحمد العثماني
777	الشيخ محمد إدريس الكانْدَهْلُوِي

	الشيخ ظفر أحمد العثماني التَّهانَوِي
777	الشيخ محمد يوسف البُّنُوْرِي
۲۷۷	الشيخ محمد حبيب الله مختَار
777	الشيخ محمد عبد الرشيد النُّعْماني
۲۷۸	
۲۷۸	الشيخ محمد تقيّ العثماني
٢٧٩	الشيخ عبد القيّوم بن عبد ربِّ النبيّ
::	العلماء المساهمون في حدمة السُّنّة من غير المقلّدين للمذهب الفقهي
۲۷۹	الشيخ أبو التُّراب رشد الله السَّنْدي
۲۸۰	الشيخ محمد عطاء الله حنيف الفُوحياني
۲۸٠	الشيخ بديع الدين الراشدي السندي
۲۸۱	الشيخ حافظ زبير علي زئي
۲۸۱	الشيخ ثناء الله الزاهدي
147	الشيخ إرشاد الحقّ الأُثَرِيّ
لعالَم الإسلامي	المطلب الثاني: حهود مبذولة في حدمة السُّنَّة النبوية في بعض بُلدان اا
۲۸۳	(أ) في السعودية
۲۸٤	الشيخ محمد فالِح بن عبد الله الظاهري المدني
7 / \$	الشيخ عمر حمدان المحرسي
۲۸٤	
	الشيخ عبد الرحمن بن يجيى المعلِّمي
۲۸۰	
۰۸۲	الشيخ محمد عبد الرَّزَاق بن حمزة
	الشيخ محمد عبد الرَّزَاق بن حمزة
	الشيخ محمد عبد الرَّزَاق بن حمزة
7A7 7A7	الشيخ محمد عبد الرَّزَاق بن حمزة
7A7 7A7 7AV	الشيخ محمد عبد الرَّزَاق بن حمزة
7 A 7	الشيخ محمد عبد الرَّزَاق بن حمزة
7 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	الشيخ محمد عبد الرَّزَاق بن حمزة
	الشيخ محمد عبد الرَّزَاق بن حمزة

يخ عبد المحسن العَبَّاد	الشه
يخ الدكتور أحمد محمد نور سيف	الش
يخ أبو عبد الرحمن بن عقيل الظَّاهري	الشه
يخ الدكتور عبد الملك بكر القاضي	الش
ييخ الدكتور عبد الكريم بن عبد الله الخضير	الش
ييخ الدكتور سعد بن عبد الله الْحُمَيِّد	الش
ييخ الدكتور حاتم بن عارف العَوْني	الش
يخ الدكتور خالد بن منصور الدريس	الش
) في "مصر"	(ب
يخ محمد زاهد الكوثري	الشه
يخ أحمد محمَّد شاكر	الش
يخ أحمد بن عبد الرحمن البَّنَّا السَّاعاتي	الش
يخ محمد فؤاد عبد الباقي	الش
يخ مُحِبّ الدين الخطيب	الش
يخ عبد الوهاب عبد اللطيف	الش
يخ محمد الحافظ بن عبد اللطيف التِّجاني	الشه
يخ الدكتور محمد بن محمد أبو شَهْبَة	الشه
يخ محمد محمد حسن السَّماحي	الش
يخ الدكتور رِفْعَت فَوْزِي عبد الْمُطَلِب	الشه
يخ الدكتور أحمد مَعْبَد عبد الكريم	الش
يخ الدكتور محمود سعيد محمد مَمْدُوح	الش
يخ أبو إسحاق الْحُوَييني الأثري	الش
يخ طارق بن عِوَض الله	الش
) في بلاد الشَّام	(ج
ييخ محمد حممال الدين القاسمي الدِّمَشْقِي	الش
يخ طاهر الجزائري	الش
يخ بَدْر الدين الحسني الدِّمَشْقِي	الش
ييخ محمد راغب الطَّبَّاخ الْحَلَبيِّ	الش

٣٠٦	الشيخ الدكتور مصطفى السِّباعي الْحِمْصي
٣٠٦	الشيخ عبد الفَتّاح أبو غُدَّة الْحَلَبِيّ
٣٠٨	الشيخ محمد ناصر الدين الألباني
٣٠٨	الشيخ عبد القادر الأرناؤوط الدِّمَشْقي
٣٠٩	الشيخ شُعَيب الأرناؤوط
٣١٠	الشيخ الدكتور محمد أديب الصالح الدمشقي
٣١٠	الشيخ الدكتور محمد بن لطفي الصَّبّاغ الدمشقي
٣١٠	الشيخ الدكتور محمود مِيْرَة الحلبي
٣١١	
* 11	الشيخ الدكتور محمود الطَّحَّان الْحَلَبِيّ
٣١٢	الشيخ الدكتور نور الدين عِتْر الْحَلَبِيّ
1	الشيخ الدكتور مُلاً خليل خاطر العزامي
٣١٤	الشيخ محمد عوامة الْحَلَبِيّ
٣١٤	
٣١٥	الشيخ الدكتور خُلْدون الأحدب
	(د) في العِراق
w, =	
	الشيخ حمدي بن عبد الجحيد السَّلَفي
٣١٦	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي
۳۱٦ ۳۱۸	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي الدكتور بَشَّار عَوَّاد معروف
٣١٦	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي الدكتور بَشَّار عَوَّاد معروف
۳۱٦ ۳۱۸	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي الدكتور بَشَّار عَوَّاد معروف الشيخ الدكتور أكرم ضياء العُمَري
۳۱٦ ۳۱۸	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي الدكتور بَشَّار عَوَّاد معروف الشيخ الدكتور أكرم ضياء العُمَري
۳۱٦ ۳۱۸ ۳۱۹	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي
T17 T1A T19 T19 T7	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي الدكتور بَشَّار عَوَّاد معروف الشيخ الدكتور أكرم ضياء الغُمَري الشيخ الدكتور مُوَفَّق بن عبد الله بن عبد القادر الشيخ الدكتور سعدي الهاشمي الشيخ الدكتور بحم عبد الرحمن خلف
T17. T18. T19. TY. TY.	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي
T17	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي الدكتور بَشَّار عَوَّاد معروف الشيخ الدكتور أكرم ضياء العُمَري الشيخ الدكتور مُوفَّق بن عبد الله بن عبد القادر الشيخ الدكتور سعدي الهاشمي الشيخ الدكتور نجم عبد الرحمن خلف الشيخ الدكتور عامر حسن صبري الشيخ الدكتور ماهر بن ياسين الفحل
T17	الشيخ صُبْحِي السَّامَرائي

٣٢٥	الشيخ عبد الحيّ بن عبد الكبير الكَتّاني
٣٢٦	الشيخ عبد الحفيظ بن محمد الطاهر الفاسي
٣٢٦	الشيخ عبد الله بن الصِّدِّيق الغُمَاري
٣٢٧	الشيخ محمد الشَّاذْلِي النَّيْفَر
٣٢٧	الشيخ عبد العزيز بن الصِّدّيق الغُمَاري
۳۲۸	الشيخ الدكتور إبراهيم بن الصِّدّيق الغُمَاري
	الشيخ عبد الله التَّلِيْدِي
٣٢٩	الشيخ الدكتور فاروق حَمَادة
ميَّزة في حدمة السُّنَّة	طلبُ الثالث: أشهَرُ المراكز العلمية والمؤسَّسات الدينية في العالَم الإسلامي وجهودها الم
	بوية
	أ) في السعودية
٣٣١	مركز خدمة السنة والسيرة النبوية في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنوَّرة
٣٣١	مركز بحوث ودراسات المدينة المنوَّرة
٣٣٢	الجمعية العلمية السعودية للسنة وعلومها بالرياض
	مجمع خادم الحرمَين الشريفَين الملك سلمان بن عبد العزيز للحديث النبوي الشريف بالمد
	ب) في مصر
٣٣٤	مطبعة "بولاق" أو "المطبعة الأميرية" بالقاهرة
	المطبعة الْمَيْمَنيَّة بالقاهرة
٣٣٦	مطبعة السَّعادَة بالقاهرة
	مكتبة البابي الحلبي بالقاهرة
٣٣٦	مكتبة الخانْجي بالقاهرة
٣٣٦	المكتبة السلفية بالقاهرة
٣٣٧	مركز السيرة والسنة بالمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بوزارة الأوقاف بالقاهرة
٣٣٧	لجنة بحوث السنة والسيرة النبوية بمجمع البحوث الإسلامية في جامعة الأزهر بالقاهرة
	لجنة السنة النبوية الشريفة بمركز صالح كامل للاقتصاد الإسلامي بجامعة الأزهر في القاهر
٣٣٨	مركز الأزهر الشريف للسنة والسيرة النبوية بالقاهرة
٣٣٩	ج) في المغرب
	دار الحديث الحسنية بالرباط
	"مركز ابن القَطَّان للدراسات والأبحاث في الحديث الشريف والسِّيْرَة العَطرة" بالعرائش

Υξ	(د) في الأردن
٣٤٠	جميعة الحديث الشريف وإحياء التراث بعمان
٣٤١	مركز دراسات السنة النبوية بعمان
٣٤ 1	(هـــ) في قطر
الإسلامية بجامعة قطر في الدوحة	مركز بحوث السنة والسيرة بكلية الشريعة والدراسات
٣٤ ٢	(و) في البحرَين
TET	مكتبة نظام يعقوبي بمنامة
٣٤٢	(ز) في الهند
TET	أولاً: المدارس الدينية
٣٤٤	دار العلوم ديْوبَنْد
٣٤٥	جامعة مَظاهِر العلوم بسَهارَنْفُور
Ψξο	دار العلوم – ندة العلماء بلكنؤ
٣٤٦ ٣٤٧	الجامعة السلفية ببنارس
٣٤٧	جامعة دار السَّلام بعُمَرْآباد
٣٤٧	ثانياً: مراكز البحث والتأليف والتحقيق
٣٤٧	دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد
٣٤٨	مطبعة نَوَلْكِشُور بلكنؤ
Ψ٤λ Ψ٤λ	المجلس العلمي بدابميل
T £ 9	مركز البحوث في الجامعة السلفية ببنارس
الإسلامية بِمُظُفَّر فُوْر	مركز الشيخ أبي الحسن النَّدُوي للبحوث والدراسات (ح) في باكستان
۳٤٩	(ح) في باكستان
٣٤9	أولاً: المدارس الدينية
٣٥٠	
٣٥٠	جامعة دار العلوم كراتشي
٣٥٠	حامعة العلوم الإسلامية بَبْنُوْري تاؤون في كراتشي
٣٥٠	الجامعة الفاروقية بكراتشي
٣٤٩	ثانياً: مراكز البحث والتأليف والتحقيق
٣٥١	المحلس العلمي بكراتشي
٣٥١	مكتبة البشري بكراتشي
٣٥١	حديث أكادمي بفيصل آباد

٣٥١	(ط) في ماليزيا
٣٥١	معهد دراسات الحديث النبوي (إنهاد) بسلانجور
٣٥٢	دار الحديث ببتراجايا
٣٥٣	خاتمة الكتاب
٣٥٩	فهرس المصادر والمراجع
٣٧١	فهرس الموضوعات الْمُجْمَل
٣٧٣	فهرس الموضوعات المفصَّل



Sejarah Ringkas Pembukuan AL-SUNNAH Al-NABAWIYYAH dan Perkembangan Penulisan Sepanjang Kurun

Oleh: SYED ABDUL MAJD GHOURI

هذا الكتاب

لقد أولى المسلمون الأوائل اهتماماً بالغاً بتسحيل كل ما ورد عن النبي ﷺ من أحاديثه القولية والفعلية والتقريرية؛ لكونها المصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي، فمرت عملية ذلك بمراحل عدة من التدوين ثم الكتابة فالتصنيف فالتأليف، بعد أن كانت مقصورة على المشافهة والرواية. ثم تشعبت مع مرور الزمان أنواع كتب الحديث والسنة بين صحاح وجوامع وسننن وموطآت ومصنفات ومسانيد ومستدركات ومستخرجات، والتي تحتوي على آلاف من الأحاديث النبوية في موضوعات مختلفة من الدين وشرعه. وهذا الكتاب يتناول في طياته دراسةً استقرائيةً موجزةً لتاريخ كتابة السنة النبوية وتدوينها في الصدر الأول، ثم لتطوُّر التصنيف والتأليف فيها عبر القرون الهجرية، مع تعريف أهم ما صُنّف من أنواع كتبها في كل من تلك القرون، وكل ذلك في أسلوب مبسط وسهل، مع الإعراض عن المسائل الخلافية التي لا طائل من وراثها.





